奇妙全相註釋西廂記

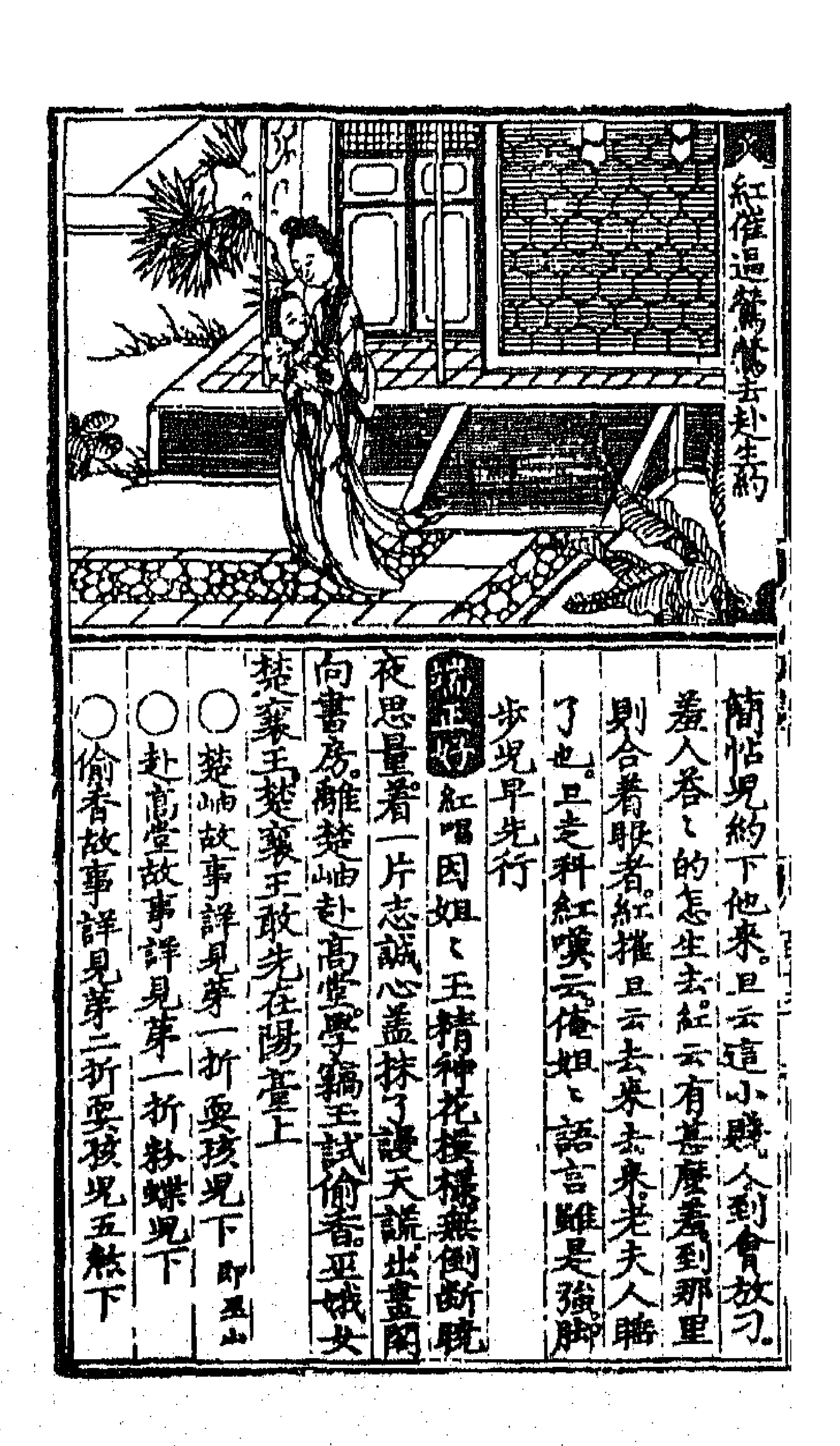


奇妙全相註釋西廂記卷之四

雨雲幽會

第一折

旦上云昨夜紅娘傳簡去與張生約今夕和他相見等紅娘來做箇商量紅上云姐〻着我送簡與張生許他今宵赴約俺那小姐我怕又說謊送了他性命不是耍處我見小姐。看他說甚麼旦云紅娘收拾臥房我睡去。紅云不爭你要睡呵那里發付那生旦云甚麼那生。紅云姐〻。你又來也送了人性命不是耍處你若又番悔我出首與夫人你着我將



簡帖兒約下他來。旦云這小賤人到會放刁。

羞人答答的怎生去。紅云有甚麼羞到那里

則合着眼者。紅推旦云去來去來。老夫人睡

了也。旦走科紅嘆云俺姐姐語言雖是強。脚

步兒早先行

【攪箏琶】紅唱因姐姐王精神花模樣無倒斷曉

夜思量着一片志誠心蓋抹了漫天謊出畫閣

向書房。離楚岫赴高唐。學竊玉試偷香。巫娥女

楚襄王。楚襄王敢先在陽臺上

○楚岫故事詳見第一折耍孩兒下　即巫山

○赴高唐故事詳見第一折粉蝶兒下

○偷香故事詳見第二折耍孩兒五煞下

張生竚立閒堦候鶯鶯赴約

【補註】巫娥女。出襄陽耆舊傳。赤帝之女。名瑤姬。未行而卒。葬於巫山之陽。故曰巫娥女○寵玉。出貴妃外傳。唐明皇與兄弟同處妃子。無寧王玉笛吹。張祜詩云。小窓靜坐無人見。閑把寧王玉笛吹○楚襄王出文記。襄王名横。楚王之子○陽臺巫地志。陽臺即雲陽之臺。在巫山縣西北五十步。南枕大江。宋玉賦云。楚王來遊雲陽之臺。望高堂之觀

末云昨夜紅娘所遺之簡約小生今夜成就。這早晚初更盡也。不見來呵。小姐休說謊咱。

生念人間良夜靜不靜　天上美人來不來

【點絳脣】生唱竚立閒堦。夜深香靄。横金界。瀟洒書齋。悶殺讀書客

【釋義】金界。出釋氏要覽。已經中與相須達多長者。白佛言。弟子欲營精舍。請佛住。惟有祇陀太子園。廣八十頃。林木鬱茂。可居。白太子。太子戲曰。滿以金布。便當相與。須達多出金布八十頃。精舍告成。故謂金地。又謂之金界○書齋。出詩光叢時屬[illegible]

悄孫啟閉戶讀書陝安定蘇湖經義齋治事齋書室書房文房書府書館閑書室書舍書廬書堂書齋書廬子雲草玄讀書之所

生唱彩室何在月明如水浸樓臺僧居禪室鴉噪庭槐風弄竹聲則道是金珮響月移花影疑是玉人來意懸〻業眼急穰〻情懷身心一片無處安排則索呆答孩倚定門兒待越的青鸞信杳黃犬音乖　生曰小生一日十二時無一刻放下小姐你那里知道呵

禪室正要覓禪室去坐又呼爲禪齋者取靜義也如儒家書室謂之書齋叙官院判府靜治之處謂之衙齋○青鸞信書出漢武帝傳青鸞即青鳥也東方朔仕漢武帝時七月七日有一青鳥集殿前帝問方朔〻曰此西王母來也少頃王母至命侍女索桃母以玉盤盛桃七枚自啖一枚五枚與帝〻留核種之母曰此桃非下土所種三千



年一開花三千年一結子。摘東方朔曰此桃三熟此子已三偷食矣○黃犬音乖出述異記。陸機畀人。後仕洛下。有犬名黃耳。家絕無書。機謂犬曰汝能馳往否。犬搖尾作聲似應之。機為書盛以竹筒繫犬項。出驛路走向吳。及到機家取筒有書。噉畢。犬又似人作聲。如有所求。其家作書納筒。犬馳還洛。後犬死。葬之。呼為黃耳塚

【滿庭芳】生唱情思昏昏。眼倦開單枕側。夢魂飛入楚陽臺。早知道無明無夜因他害。想當初不如不遇傾城色。人有過必自責勿憚改。我卻待賢賢易色將心戒。怎禁他兜的上心來

【楚陽臺】楚陽臺。詞異而寓同。一說陽臺雲夢雲夢。楚高唐之觀。述高唐宋玉之賦。巫進高唐行雲。巫山雲雨神女。○賢賢易色。出論語。人能賢人之賢。易改也。好色之心。眞誠切。人能好色之心以好賢。則好賢有誠也

○傾城色故事詳見第一折雁兒落下



【天下樂】生唱我則索倚定門兒手托腮好著我難猜來也那不來夫人行料應難離側望得人眼欲穿想得人心越窄多管是冤家不自在

末云偌早晚不來莫不又是謊麼

【那吒令】生唱他若是肯來早晨離貴宅他若是到來便春生弊齋他若是不來似石沉大海數着他脚步兒行倚定窗櫺兒待寄與多才

【鵲踏枝】生唱恁的般惡搶白並不曾記心懷撥得箇意轉心回夜去明來空調眼色經今半載這其間委實難捱

末云小姐這一遭若不來呵

【寄生草】生唱安排着害准備着擡想着這異

鶯鶯為赴約張生跳墻

卿身強把太湯掘則為這可憎才熬得心腸耐

辦一片志誠心留得形骸在試着那司天臺打

筭半年愁端的是太平車約有十餘載

紅上云姐〻我過去你在這里敲門科末問

云是誰。紅云是你前世的娘。末云小姐來幸

你。旦見末未開門科末跪云張珙有何德能

敢勞神仙下降。知他是睡里夢里

【攪箏琶】生唱猛見他可憎模樣。小生那里得

病來早醫可九分不快先前見責誰承望今宵

歡愛着小娘情般用心不才張珙合當跪拜。小

生無宋玉般容潘安般貌。子建般才。姐〻你則

是可憐見為人在客

生鮮鸞夜雲雨 紅偷視

宋玉客出事千楚襄王宋玉行人為楚之大
夫黃娄客楚襄王與宋玉遊雲夢之
臺作九辯悲屈原○子建才出魏志輕曾楊
字子建十歲善屬文太祖嘗視其文曰汝倩
人耶植跪曰言出為論下筆成章願當面試
柰何倩人時銅雀臺新成太祖悉將諸子登
臺使各為賦植援筆立成太祖甚異之
文章既成顧有寵愛又令七步中作詩不成
刑大法植即應聲曰煮豆燃豆萁豆在釜中
泣本是同根生相煎何太急文帝慚而釋之
○潘安貌故事詳見第三折內幾見三煞下

生唱繡鞋兒剛半折柳腰兒勾一搦羞
答答不肯把頭擡只將鴛枕捱雲鬟彷彿墜
金釵偏宜鬆髻兒歪

墜金釵。出孫言又書武曹環孫客滿
剗鞋中封宴時社歌儔為之腸斷中
有全人落皆見妓女索釵子贈滿茶後吟曰
釵子遊々為以拾無用得花王纖々猜應日
但應報道金釵落
彷彿還因兒觸々



【[illegible]】生唱我將這紐扣兒鬆，縷帶兒解，蘭麝散幽香。不良會把人禁害。咍，怎不肯回過臉兒來。【[illegible]】生唱我這里軟玉溫香抱滿懷。呀，阮肇到天台，春至人間花弄色，將柳腰款擺，花心輕折，露滴牡丹開。

【[illegible]】生唱但蘸著些兒麻上來，魚水得和諧，嫩蕊嬌香蝶恣採。半推半就，又驚又愛，檀口揾香腮。

【[illegible]】軟玉。杜陽編唐天寶中興國貢軟玉鞭，屈之則首尾相就，舒之則徑直。

○阮肇故事詳見第一折耍孩兒四煞下。

介跪云謝小姐不棄，張珙今夕得就枕席，異日犬馬之報。旦云妾千金之軀，一旦去之，此身皆託於足下，勿以他日見棄，使妾有白頭



之嘆末云小生焉敢如此末笑乎帖料

生唱森森元蘂曾早見紅香點嫩色豆一羞人答答的看（做甚麼）燈下偷睛覷胸前著肉揣暢奇哉渾身通泰不知春從何處來無能的張秀才孤身西洛客自從逢稔色思量的不下懷憂愁因間隔相思無可畫謝芳卿不見責

芳（物出華王芙蓉城女子名設云芳卿）

生唱我將你做心肝見般看待點污了小姐清白忘食廢寢舒心害若不是真心耐志誠捱怎能勾這相思苦盡甘來

生唱成就了今宵今宵歡愛魂飛在九霄霄雲外投至得見你多情小姐小姐憔悴形



骸瘦似麻稭。今夜和諧，由自疑猜。露滴香埃，風靜閑堦。月射書齋，雲鎖陽臺。審問明白，只疑是昨夜夢中來。愁無奈　旦云我回去也。怕夫人覺來尋我　生云我送小姐出來

○書齋故事詳見本折點絳唇下

○陽臺故事詳見本折端正好下

【煞尾】生唱　多半兒一韻忒捻色，乍時相見教人害，霎時不見教人怪，些兒得見教人愛。今宵同會碧紗廚，何時重解香羅帶　紅云來拜你娘

張生你喜也　姐姐呼家去來

【碧紗】碧紗　出羣書　即今青紗幃　昔李藩曾相之曰判官是紗籠中宰相冥司必以紗籠護之　盖宋相王播寓揚州木蘭院僧下之飯後擊鐘二紀播貴　[illegible]上碧紗　[illegible]

張生遂偕鶯鶯回蘭舍

之夫詩云 生念

堂上已了各西東　慚愧闍黎飯後鐘

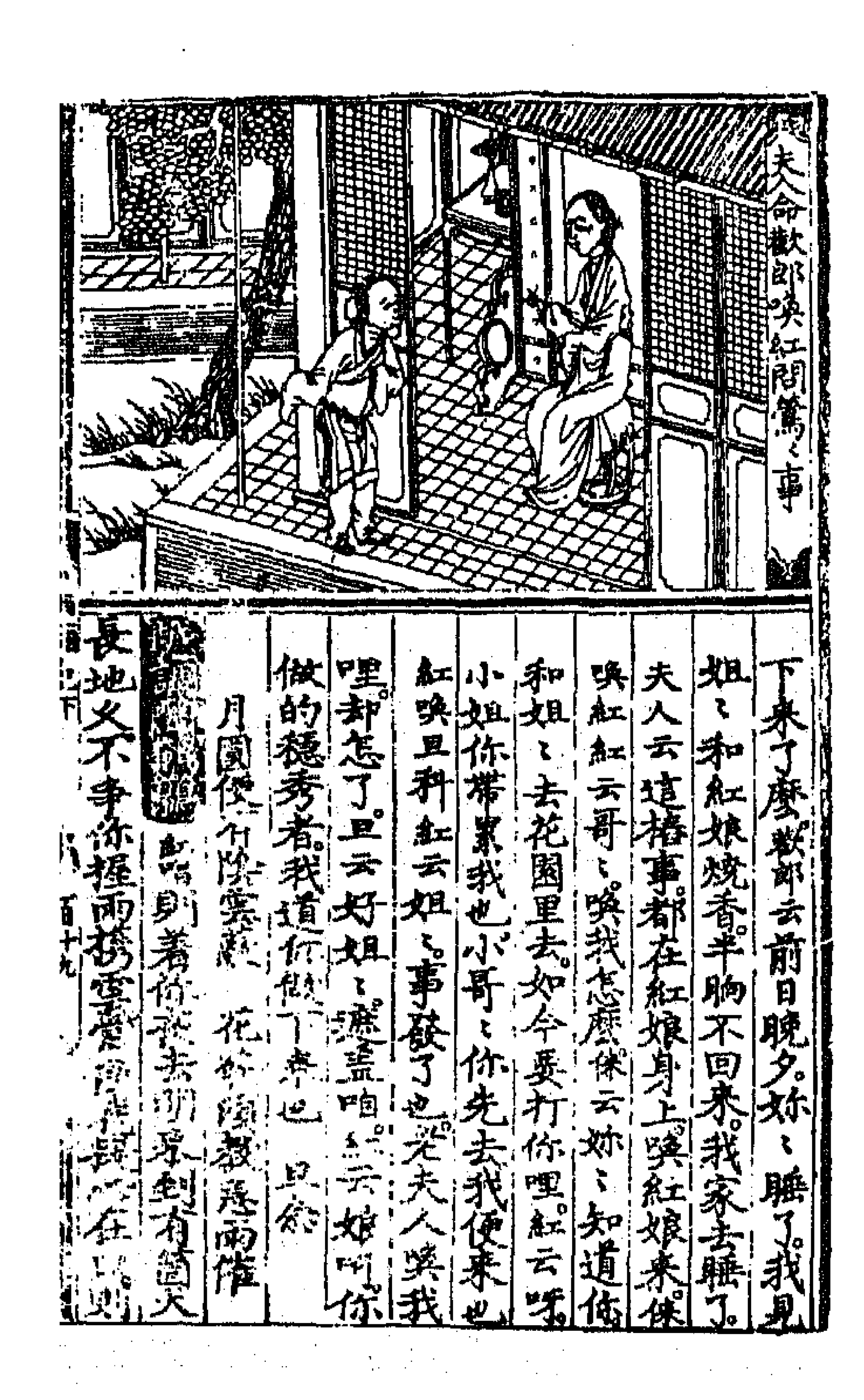
三十年前塵土暗　如今始得碧紗籠

【煞尾】生唱 春意透酥胸。春色橫眉黛。賤却人間玉帛。杏臉桃腮。乘着月色。嬌滴滴越顯紅白。下香階懶步蒼苔。動人處弓鞋鳳頭窄。嘆鯫生不才。謝多嬌錯愛 末云 若小姐不棄小生。此情一心者。唱 你是必破工夫明夜早些來

【釋義】鯫生。出漢書。沛公曰。鯫生說我拒關中。毋納諸侯。注云。鯫生。小人也

第二折

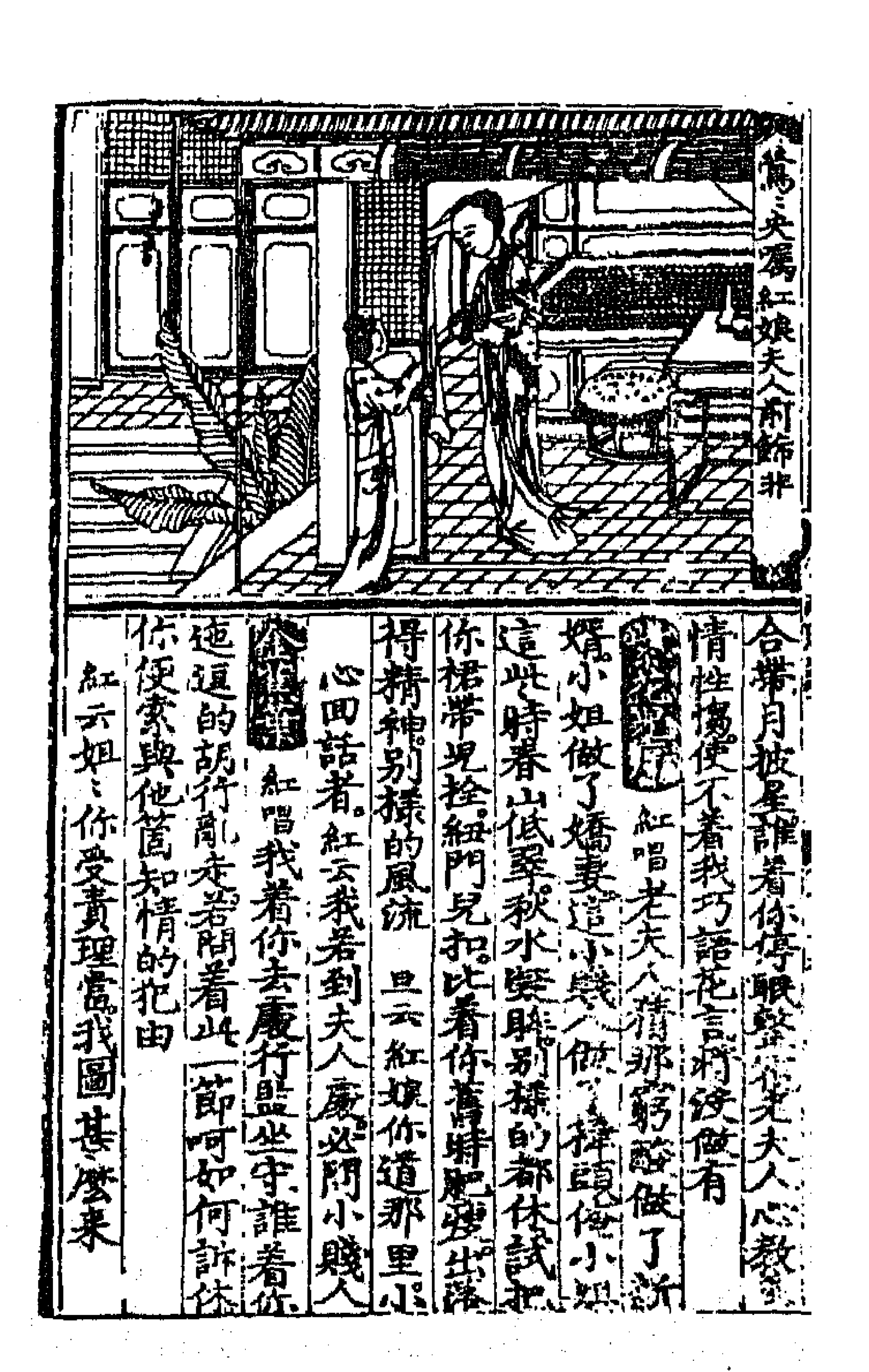
夫人引倈上云 這幾日切見鶯鶯。語言恍惚。神思加倍。腰肢體態比向日不同。莫不敢做



下來了麼。歡郎云前日晚夕。妳々睡了。我見姐々和紅娘燒香。半晌不回來。我家去睡了。夫人云這椿事都在紅娘身上。喚紅娘來。倈喚紅紅云哥々喚我怎麼。倈云妳々知道你和姐々去花園里去。如今要打你哩。紅云呀。小姐你帶累我也。小哥々你先去我便來也紅喚旦科紅云姐々。事發了也。老夫人喚我哩。却怎了。旦云好姐々遮盖咱。紅云娘呵你做的穩秀者。我道你做下來也旦念

月圓便有陰雲蔽　花發須教急雨催

【越調】【鬬鵪鶉】紅唱則着你夜去明來倒有個天長地久不争你握雨携雲常使我提心在口



合帶月披星誰着你停眠整宿老夫人心數多

情性㑳使不着我巧語花言將沒做有

【鬪鵪鶉】紅唱 老夫人猜那窮酸做了新

婿小姐做了嬌妻這小賤人做了牽頭俺小姐

這些時春山低翠秋水凝眸別樣的都休試把

你裙帶兒拴紐門兒扣比着你舊時肥瘦出落

得精神別樣的風流 旦云 紅娘你道那里小

心回話者。紅云我若到夫人處必問小賤人

【紫花兒序】紅唱 我着你去處行監坐守誰着你

迤逗的胡行亂走若問着此一節呵如何訴休

你便索與他箇知情的犯由

紅云 姐姐你受責理當我圖甚麼來



【調笑令】紅唱 你繡幃裏鋪綢繆倒鳳顛鸞百事有。我在窗兒外幾曾輕咳嗽立蒼苔將繡鞋兒氷透。今日箇嫩皮膚倒將麄棍抽姐姐呵俺這通慇懃的着甚來由

紅云姐姐在這里等着。我過去說過呵休歡喜。說不過休煩惱紅見夫人科夫人云小賤人為甚麼不跪下。你知罪麼。紅云紅娘不知罪。紅跪云紅娘不知罪。夫人云你古自口強哩若實說呵饒你若不實說呵我直打死你箇賤人誰着你和姐姐花園里去來紅云不曾去誰見來。夫人云歡郎見你去來。尚古自推哩。打者

紅云夫人休閃了手。且息怒停嗔聽紅娘說



【鬥鵪鶉】紅唱夜坐時停了針繡共姐姐閑窮究說張生哥哥病久咱兩箇背着夫人向書房問候。夫人云問候呵他說甚麼紅云他說來唱道夫人事已休將恩變爲讎着小生半途喜變做憂他道紅娘你且先行教小姐權時落後

夫人云他是箇女孩兒家着他落後怎麼

【紫花兒序】紅唱我則道神鍼法灸誰承望燕侶鶯儔他兩箇經今月餘則是一處宿何須一一問緣由

【聖藥王】紅唱他每不識憂不識愁一雙心意兩相投夫人得好休便好休這其間何必苦追求常言道女大不中留



夫人云這端事都是你箇賤人紅云非張生小姐紅娘之罪乃夫人之過也夫人云這賤人適指下我來怎麼是我之過紅云信者人之根本人而無信不知其可也大車無輗小車無軏其何以行之哉當日軍圍普救夫人所許退軍以女妻之張生非慕小姐顏色豈肯區區除退軍之策兵退身安夫人悔却前言豈得不為失信乎既然不肯成其事只合酬之以金帛令張生捨此而去却不當留請張生於書院使怨女曠夫各相早晚窺視所以夫人有此一端目下老夫人若不息其事一來辱末相國家譜二來張生日後名重天



下。施恩於人。忍令反受其辱哉。使至官司。夫人亦得治家不嚴之罪。官司若推其詳。亦知老夫人背義而忘恩。豈得為賢哉。紅娘不敢自專。乞望夫人台鑒。莫若恕其小過。成就大事。潤之以去其污。豈不為長便乎

【麻郎兒】紅唱　秀才是文章魁首。姐姐是仕女班頭。一箇通徹三教九流。一箇曉盡描鸞刺繡

【釋義】三教。出書言。儒。五星也。釋。日也。道。月也。三教之道若日月星之並明也。○九流。出數粱斥。陰陽　法家　名家　墨家　縱橫家　雜家　農家　兵家　儒家

【么】世有。便休。罷手。大恩人怎做敵頭。起白馬將軍故友。斬飛虎叛賊草寇

【絡絲娘】紅唱　不爭和張解元參辰卯酉。便是與

紅娘喚鶯鶯見夫人

崔相國出乖弄醜到底干連着自已骨肉夫人索窮究

【釋義】參辰卯酉。出左傳。又詩學詩苑。參辰二星名。參居卯地。辰居酉地。二星一出一沒。永不能相見。昔高辛氏有二子。長曰閼伯。季曰實沈。居於曠野。不相能也。日尋干戈以相征討。上帝遷閼伯於商丘。主辰。在酉地。遷實沈於大夏。主參。在卯地。二星不相得。各居一方。人之離別不得聚會者。似之

夫人云這小賤人。也道的是。我不合養了這箇不肖之女。待經官呵玷辱家門。罷、俺家無犯法之男。再婚之女與了這廝罷。紅娘喚那賤人來。紅見旦云且喜姐姐。那棍子則是滴溜溜在我身上。喫我直說過了。我也怕不得許多。娘如今喚你來待成合親事。旦云羞人答答的怎麼見夫人。

鶯鶯見夫人夫人歷責

紅云娘根前有甚麼羞

【鬼三台】紅說旦當夜箇月明纔上柳梢頭卻早人約黃昏後羞的我腦背後將牙兒襯著衫兒袖猛凝眸看時節則見鞋底尖兒瘦一箇恣情的不休。一箇啞聲兒廝耨。呸那其間可怎生不害半星兒羞

旦見夫人科

夫人云鶯鶯我怎生擡舉你來。今日做這等的勾當。則是我的業障。待怨誰的是我待經官來辱末了你父親。這等事不是俺相國人家的勾當。罷罷罷。誰似俺養女的不氣長。紅娘書房里喚將那禽獸來。紅喚生科小娘子喚小生甚麼紅云你的事發了也。如今夫人



紅承夫人命請生成親事

喚你來將小姐配與你哩。小姐先招了也，你過去。末云：小生惶恐，如何見老夫人？當初誰在老夫人行說來。紅云：休佯小心，過去便了。

紅說旦 既然泄漏怎干休，是我相投首。俺家里陪茶陪酒到撋就，你休愁，何須約定通媒媾。我棄了部署不收，你元來苗而不秀。呸！你是箇銀樣鑞鎗頭。

部署出攀迨玄宗為祿山常戲曰吾為部署祿山耶孔大○苗而不秀出論語教之始生曰苗吐華曰秀苗而不秀有苗而不實以喻人為學發達而不成亦故也

末見夫人科。夫人云：好秀才呵，豈不聞非先王之德行不敢行。我待送你去官司里去來，恐辱莫了俺家譜。我如今將鶯鶯與你為妻，



則是俺三箇兒不招白衣女婿你明日便上朝取應去我與你養著媳婦得官呵來見我張生跌落呵休來見我紅云張生早則喜也

【東原樂】紅唱 相思事一筆勾早則展放從前眉兒皺美愛幽歡恰動頭既能夠張生你覷兀的般可喜娘龐兒要人消受

夫人云明日收拾行裝安排果酒請長老一同送張生到十里長亭去 旦念

寄與西河堤畔柳 安排青眼送行人

【[illegible]】一筆勾出言行錄范文正公宋仁宗淨為諸貌不才監司即除其名富曰除一人之名一家哭矣淨庵曰一家哭何如一路哭 青眼出晉阮籍字嗣宗為步兵見禮俗之士以白眼對之籍母喪嵇喜來弔籍不哭以白眼喜不悅而退



【收尾】紅唱來時節畫堂簫鼓鳴春晝列着一對兒鸞交鳳友那其間纔受你說媒紅方喫你謝親酒

第三折

夫人長老上開今日送張生赴京就十里長亭安排下筵席我和長老先行不見張生小姐來到旦末同上云今日送張生上朝取應去早是離人傷感况值那暮秋天氣好煩惱人也呵　旦念

悲歡聚散一杯酒　南北東西萬里程

【端正好】旦唱碧雲天黃花地西風緊北鴈南飛曉來誰染霜林醉總是離人淚



【滾繡毬】旦唱恨相見得遲怨歸去得疾柳絲長玉驄難繫。恨不得倩疏林掛住斜暉。馬兒迍々行。車兒快々隨。卻告了相思迴避破題兒又早別離。聽得道一聲去也鬆了金釧遙望見十里長亭減了玉肌。此恨誰知

紅云姐々今日不打扮。旦云紅娘呵。你那里知道我的心哩

【叨々令】旦唱見安排着車兒馬兒不由人熬々煎々的氣。有甚麼心情花兒靨兒打扮的嬌々滴々媚。准備着被兒枕兒則索昏々沉々的睡從今後衫兒袖兒搵濕做重々疊々淚兀的不悶殺人也麼哥。兀的不悶殺人也麼哥。久已後



夫人鶯〻同長老長亭餞送張生

書兒信兒索與我恓〻惶〻的寄

做到了科 夫人了夫人云張生和長老坐小姐這壁坐 紅娘將酒來張生你向前來是自家親眷不要迴避 俺今日將鶯〻與你到京師休辱末了俺孩兒掙揣一箇狀元回來者末云小生托夫人餘蔭憑着胸中之才視官如拾芥耳潔云夫人主張不差張生不是落後的人把酒了坐旦長吁了

【脫布衫】旦唱下西風黃葉紛飛染寒烟衰草萋迷酒席上斜簽着坐地蹙愁眉死臨侵地

【小梁州】旦唱我見他閣淚汪〻不敢垂恐怕人知猛然見了把頭低長吁氣推整素羅衣



雖然久後成佳配。奈時間怎不悲啼。意似癡。心如醉。昨宵今日。清減了小腰圍。

[illegible] 心如醉狀莽丟後讀劉真可見俺々今 [illegible]憲片玉放酒觸伏夯門太尉醉臥 寬曰不敢醉伊太 貴重要心如醉

夫人云小姐把盞者

紅遞酒了旦把盞科長吁請喫酒

【上小樓】合歡未已。離愁相繼。想着俺前暮私情。昨夜成親。今日別離。我諗知這幾日相思滋味。却元來比別離情更增十倍。

【么】年少呵輕遠別。情薄呵易棄擲。全不想腿兒相壓。臉兒相偎。手兒相攜。你與俺崔相國做女婿。妻榮夫貴。但得一箇並頭蓮。煞強似狀元及第。

紅云姐々不曾喫早飯。飲一口兒湯水

旦云紅娘呵甚麼湯水嚥得下。

釋義 並頭蓮出翰墨羅隱曰。兩枝相倚更風流，照映幽池意未休。花葉亦根双姊妹，斜眼青蓋各障羞○狀元出詩學古詞三種：清香狀元紅，果黃爲榜眼，白探花郎是也。

滿庭芳 旦唱 供食太急，須臾對面，頃刻別離。若不是酒席間子母每當迴避，有心待與他舉案齊眉。

釋義 舉案齊眉出列女傳。梁鴻妻孟光字德曜，其姿兒甚醜而德行甚脩，郷里多求而女輙不肯。行年三十，父母問其所欲，對曰：欲節操如梁鴻者。時鴻未娶，扶風世家多願妻者，亦不許。聞孟氏女言，遂求納之。孟氏盛飾入門，七日而禮不成。妻跪問曰：竊聞夫子高義，斥數妻，妾亦已偃蹇數夫。今來而見擇，請問其故。鴻曰：吾欲得衣裘褐之人，共遯時。今若衣綺縞傅粉墨，豈非鴻所願也。妻曰：竊聞夫子不堪，妾幸有隱居之具矣。乃更麄衣，椎髻而前。鴻喜曰：如此者誠鴻妻也。鴻家共賃舂爲事，妻每進食，舉案齊眉，不敢仰視。共



既霸陵山中餅粒絕作以供素食

【生】【旦】然是厮守得一時半刻也。合着俺夫妻共卓而食。眼底風流意。尋思起就里栽花做望夫石

【解義】望夫石。出神異記。武昌北山上有望夫石。狀如人立。古傳云昔貞婦其夫從役遠赴。因餞携弱子送至此山。立望其夫而化為石。因以為名焉○詩曰

江頭頑石古人妻　翹首巍巍望隴西
雲鬢不梳新樣髻　月鉤影裏幾時看
衣衫歲久成苔蘚　脂粉年深壁土泥
雙淚自從郎別後　一番風雨一番啼
一上青山便化身　不知何代怨離人
古來節婦皆銷朽　獨尔不為泉下塵

夫人云 紅娘把盞者。紅把酒科了

【快活三】旦唱 將来的酒共食。嘗着似土和泥。假若便是土和泥。也有些土氣息。泥滋味

【朝天子】旦唱 煖溶溶玉盃。白泠泠似水。多半是


夫人同長老送生辭別先回

相思淚眼面前茶飯怕不待要喫恨塞滿愁腸胃。蝸角虛名，蠅頭微利，拆鴛鴦在兩下里。一箇這壁。一箇那壁。一遞一聲長吁氣

釋義 相思淚出盧仝詩白玉璞裏藏相思淚黃金鎖裏鎖此相思淚韓愈愛其詩佛玉川子○蝸角虛名出翰墨又莊子昔人有蝸角之於國左角曰蠻氏右角曰觸氏爭地而戰伏屍數萬逐北旬有五日而後返○蠅頭微利出蘇子閩曰青蠅者肉汁而忘溺死棄人貪世利而陷罪網即蠅頭微利

夫人云輛起車兒俺先回去。小姐隨後和紅娘來。末拜潔科 此一行別無話說。貧僧准備買登科錄看做親的茶飯少不了貧僧的。先生在意。鞭馬上保重者 僧云

送今經儭無心禮 本聽春雷第一聲



【四邊靜】生 霎時間杯盤狼籍。車兒投東。馬兒向西。兩意徘徊。落日山橫翠。知他今宵宿在那里。有夢也難尋覓。

旦云 張生此一行。得官不得官。疾早便回來。

末云 小姐心兒里艱難。小生這一去。白奪一箇狀元。真乃是青霄有路終須到。金榜無名誓不歸。

旦云 君行別無所贈。口占一絕。為君送行 旦念

棄擲今何在　當時且自親
還將舊來意　憐取眼前人

末云 小姐之意差矣。張珙更敢憐誰。謹賡一絕。以剖寸心 末念

人生長遠別　孰與最關親
不遇知音者　誰憐長嘆人

【要孩兒】生喑淋漓襟袖啼紅淚，比司馬青衫更濕。伯勞東去燕西飛，未登程先問歸期。雖然眼底人千里，且盡生前酒一盃。未飲心先醉，眼中流血，心內成灰。

【釋義】淋漓出韋主赤龍拔鬚血淋漓又淚淋漓又王子淵漓又墨淋漓又雨淋漓〇血紅淚〃 年拾遺記魏文帝美人杜別父母淚下沾衣至升車就路玉壺成淚即如紅色及至京師壺中凝如血參楊妃訪入宮與父母別泣涕成紅水〇司馬青衫更濕出白文琵琶行又樂天持集樂天序元和十年左遷九江郡司馬明年秋送客湓浦口聞舟中夜彈琵琶聲其數曲罷憫然自敘少小時歡樂事今漂淪憔悴轉徙江湖間予出官二年恬然自安康取人言是夕始覺有謫意行來口向妾不以向前声〇滿座聞之皆掩泣就中泣〃

下潮更多汀州司馬清都理○伯芳東來會植惡鳥降陰氣動而鳴陽氣攫而止名鳴
日博勞曰伯勞曰伯趙東方朔射翔中道會人家取飲不知姓名須臾見伯勞飛集李樹
上朔曰此子人姓李名伯芳但呵李作勞果然即應○燕出飛出拾遺唐王榭居金陵航
海遇風舟破榭附一板抵一洲翁嫗皆皂厚榭曰吾主人郎也引至宮室見王坐大殿左
右皆婦人王烏從烏羽金花門ゝ翁以女妻謝女曰此烏衣國也王召宴於寶墨殿命王
盃勸謝曰入吾國者漢君梅成今有足下今作詩卒章云恨不此身生羽翼好見何相識
也云不悅進之曰某日當回命乘飛雲暫時至乃烏毛氈斗謝入其中閉目少息已至家
梁上內燕呢喃謝乃悟所止燕子國也○眼中流出心內成灰出炯花錄音有一商貿極
葉駕舟載貨灣西河下忽見岸高樓中有一美女兩情相契目視月餘弗果而顧既而
商人貿盡歸去其女以思商之故得疾而亡父父焚之獨心中一物如鐵磨之出見舟樓相
對日隱隱如有人形其父收藏以為奇貨得商後來訪女得其由厚金求觀既而不覺淚下
而其心已成灰矣



【前腔】旦囑生 到京師服水土趲程途節飲食慎時自保揣身體荒村雨露宜眠早野店風霜要起遲鞍馬秋風里最難調護最要扶持

【前腔】旦唱 這憂愁訴與誰相思只自知老天不管人憔悴淚添九曲黃河溢恨壓三峯華岳低到晚來悶把西樓倚見了些夕陽古道衰草長堤

【釋義】九曲黃河出於積淮南子山海經撰天子傳河出崑崙墟色白滄州所受渠步沙壅澗渚故為一川而水色黃也每千里一曲一直自積石達龍門共九曲其長九千里入于渤海三峯華岳出洋峰蓮花峯也太華秋檜峯落雁峯也山頂有池生千葉蓮花服之羽化因名華山曲上什例

【前腔】旦唱 笑吟吟一處來哭啼啼獨自歸家



若到羅幃裏昨日箇繡衾香暖留春住今夜箇翠被生寒有夢知留戀你別無意見據鞍上馬閣不定淚眼愁眉

末云有甚言語囑付小生咱

【二煞】旦唱你休憂文齊福不齊我則怕你停妻再娶妻你休要一春魚雁無消息我這里青鸞有信頻須寄金榜無名誓不歸此一節君須記若見了那鄉花草再休似此處棲遲

末云再誰似小姐小生又生此念

○魚書故事詳見第三折要孩兒下

○雁書故事詳見第三折要孩兒下

○青鸞故事詳見第一折拙魯速下



【釋義】金榜唐書又王京記唯紹聖中後生見宗間列榜書人姓名將相金榜其次

秋揚州縣小官亦是鉄揚

【□】旦唱青山隔送行疎林不做美淡烟暮靄相遮蔽夕陽古道無人語禾黍秋風聽馬嘶我亂甚麼懶上車兒內來時甚急去後何遲

紅云夫人去好一會姐姐咱家去

【□】四圍山色中。一鞭殘照裏。遍人間煩惱填胸臆量這些大小車兒如何載得起　紅旦下

末云僕童趕早行一程兒早尋個宿處

末念　泪隨流水急　愁逐野雲飛

第四折

末引僕騎馬上開　離了蒲東早三十里也兀的



張生至拶舘投宿

前面是草橋店，宿一宵，明日早行。這馬百般的不肯走。詩曰：

行色一鞭催去馬，羈愁萬斛引新詩。

【新水令】生唱：望蒲東蕭寺暮雲遮，慘離情半林黃葉。馬遲人意懶，風急雁行斜。離恨重疊，破題兒第一夜。末云：想着昨日受用，誰知今日淒涼。

○蒲東故事詳見第五折落梅花下

○蕭寺故事詳見第一折賞花時下

【步步嬌】生唱：昨日箇翠被香濃熏蘭麝，欹珊枕把身軀兒趄。臉兒廝揾者，仔細端詳，可憎的別。鋪雲鬢玉梳斜，恰便似半吐初生月。

末云：早至也。店小二哥那里？小二哥上云：



官人俺這頭房里下。末云琴童接了馬者。點上燈。我諸般不要喫。則要睡些兒。僕云小人也辛苦。待歇息也。在床前打鋪做睡科。末云今夜甚睡得到我眼里來也

【落梅風】生唱旅館欹單枕。秋蛩鳴四野。助人愁的是紙窗兒風裂。乍孤眠被兒薄又怯。冷清清幾時溫熱。末睡科旦云長亭畔別了張生。好生放不下。老夫人和梅香都睡了。我私奔出城趕上和他同去

【喬木查】旦唱走荒郊曠野。把不住心嬌怯。喘吁吁難將兩氣接。疾忙趕上者。打草驚蛇

【攪箏琶】打草驚蛇出書言又開元遺事昔王魯為當塗令贖貨為務會部民連狀訴



睹塲曾判曰氏難打草香已蛇驚此驚波之畫

【闘鵪鶉】旦唱他把我心腸搖。因此不避路途賒。瞞過俺狗背的夫人。穩住俺厮齊攢的侍妾。穩看他臨上馬痛傷嗟。哭得我也似痴呆。不是我心邪。自別離已後。到日初斜。得來陡峻。瘦得來唓嗻。則離得半箇日頭。却早寬掩過翠裙三四褶。誰曾經這般磨滅。

【錦上花】旦唱有限姻緣。方纔寧貼。無奈功名。使人離缺。害不了的愁懷。恰纔覺些。撇不下的思量。如今又也。清霜淨碧波。白露下黃葉。下下高高。道路凹折。四野風來。左右亂踅。我這裏奔馳。他何處困歇。



[清江引]旦唱 呆答孩店房兒里沒話說悶對如
年夜暮雨催寒蛩曉風吹殘月今宵酒醒何處
也。旦云 在這箇店兒里不免敲門 末云 誰敲門
哩。是一箇女人聲音。我且開門看咱 這早晚
是誰

[慶宣和]生唱 是人呵疾忙快分說。是鬼呵合速
滅。旦云 是我老夫人睡了。想你去了呵。幾時再
得見。特來和你同去。唱 聽說罷將香羅袖兒
拽。却元來是姐姐 末云 難得小姐的心勤

[喬牌兒]生憐旦 你為人須為徹將衣袂不藉綉
鞋兒被露水泥沾着脚心兒管踏破也
旦云 我為足下呵。顧不得迢遞。旦哭〻了



【甜水令】生就旦想着你廢寢忘餐香消玉減花開花謝猶自覺爭些便枕冷衾寒鳳隻鸞孤月圓雲遮尋思來有甚傷嗟

【折桂令】生唱想人生最苦離別可憐見千里關山獨自跋涉似這般割肚牽腸到不如義斷恩絕你雖然是一時間花殘月缺休猜做瓶墜簪折不戀豪傑不羨驕奢生則同衾死則同穴

【釋義】瓶墜簪折出樂天詩集又云井底引銀瓶〻〻欲上絲繩絕石上磨玉簪〻〻欲成中央折瓶墜簪折奈何似妾今朝與君別○死則同穴出毛詩大車篇生則同室死則同穴謂予不信有如皦約誓之詞也

外中一行扮卒子上叫云恰纔見一女子渡



河不知那里去了。打起火把者。分明見他走
在這店中去也。將出來〃〃〃。末云却怎了
旦云你近後我。自開門對他説
【水仙子】旦唱硬圍着普救寺下鍬撅。強當住咽
喉仗刀鉞。賊心腸饞眼腦天生得劣。生云我對
他説旦云唱休言語靠後些。外云你是誰
家女子〃當夜渡河旦云你休胡説。唱杜將軍
你知道他是英傑。覷一覷着你為了醯醬指一
指化做營血。騎着一疋白馬來也
外扮旦下生云呀。原來却是夢裏。且將門兒
推開看只見一天露氣滿地霜華。曉星初上。
殘月猶明　生念



無端燕鵲高枝上　一枕鴛鴦夢不成

【鴈過聲】生唱 綠依依墻高柳半遮　靜悄悄門掩清秋夜　踈剌剌林稍落葉風唿唿　雲際穿窓月

【傾杯序】生唱 驚覺我的是顫巍巍竹影走龍蛇　虛飄飄莊周夢蝴蝶　絮叨叨促織兒無休歇　韻悠悠砧聲兒不斷絕　痛煞煞傷別　急煎煎好夢兒應難捨　冷清清的咨嗟　嬌滴滴玉人兒何處也

【釋義】莊周夢蝴蝶 出時學文莊子昔者莊周夢爲胡蝶栩栩然胡蝶也俄然覺則遽遽然周也不知莊周夢爲胡蝶歟胡蝶之夢爲周歟胡蝶必有分矣此謂物化

僕云天明也　咱早行一程　兒前面打火去



末云店小二哥筭還你房錢鞴了馬者 生念

執手臨期別婿君 攓鞍未語且消魂

舉頭日近長安遠 暮暮朝朝莫倚門

【絡絲娘】生唱 柳絲長咫尺情牽惹水聲幽彷彿人嗚咽斜月殘燈半明不滅唱道是舊恨連綿新愁鬱結恨塞離愁滿肺腑難淘瀉除紙筆代喉舌千種思量對誰說

【絡絲娘煞】生唱 都則為一官半職阻隔得千山萬水

【題目】小紅娘成好事 老夫人問由情

【正名】短長亭斟別酒 草橋店夢鶯鶯

奇妙全相註釋西廂記卷之四



生及第寫書命琴童寄鶯鶯

奇妙全相註釋西厢記卷之五

天賜團圓

第一折

生引僕人上開自暮秋與小姐相別倏經半載之際托賴祖宗之蔭一舉及第得了頭名狀元如今在客館中聽候御筆除授惟恐小姐掛念且修一封書令琴童家去達知夫人便知小生得中以安其心琴童過來僕上云你將文房至寳來我寫就家書一封與我星夜到河中府去見小姐時說官人怕娘子憂特地先着小人將書來

鶯鶯悶坐思憶張生

即忙接了回書來者。過日月好疾也呵

[illegible]生唱 相見時紅雨紛紛，滿綠苔。別離後黃葉蕭蕭，凝暮靄。今日見梅開，別離半載。末云 琴童，我囑付你的言語記着。唱 則說道特地寄書來。僕云 得了這書，星夜望河中府走一遭。下 旦引紅娘上開

自張生去京師，不覺半年而已。杳無音信。這些時神思不快，粧鏡懶擡。腰肢消瘦，茜裙寬。好煩惱人也呵

紅雨出詩。李賀字長吉。詩曰：桃花亂落如紅雨。

【商調[illegible]】旦唱 雖離了我眼前，悶却在心上。有不付能離了心上。又早眉頭。忘了依然還又



悲思量無了無休。大都來一寸眉峯。怎當他許多罪皺。新愁近來接着舊愁。廝混了難分新舊。舊愁似太行山隱〻。新愁似天塹水悠〻。

○太行山故事詳見第二折離亭宴帶煞下

天塹。出詩學文章。長江天塹。古以為限。塹坑塹也。言江河如天生之塹坑也。故云天塹

紅云姐〻往常針尖不倒其實不曾閑了一箇繡牀。如今百般的悶倦。往常也曾不快。將息便可。不似這一場清減得十分利害。

旦唱曾經消瘦。每遍猶閑。這番最陡。紅云姐〻心兒悶呵。那里散心耍咱。何處忘憂。看時節獨上粧樓。手捲朱簾上玉鈎。空目斷山明水秀。見蒼烟迷樹。衰草連天。野渡橫舟。



旦云紅娘我這衣裳。這些時都不似我穿的

紅云姐〻正是腰細不勝衣

紅唱裙染榴花。睡損胭脂皺。紐結丁香。掩過芙蓉扣。線脫珎珠。淚濕香羅袖。楊柳眉顰。人比黃花瘦

僕上云奉相公言語特將書来與小姐。恰纔前廳上見了夫人〻〻好生歡喜。着入来見小姐。早至後堂。咳嗽科紅問曰。誰在外面。見科紅見僕了紅笑云你幾時来。可知道昨夜燈花報。今日喜鵲噪。姐〻正煩惱哩。你自来。和哥〻来。僕云哥〻得了官也。着我寄書来

紅云你則在這里等着。我對俺姐〻說了呵。

鶯鶯接琴童書處下

你入來紅見旦科旦云這小妮子怎麼紅云姐姐大喜大喜咱姐夫得了官也旦云這妮子見我悶呵特故哄我紅云琴童在門首見了夫人了使他進來見姐姐姐夫有書旦云慚愧我也有盼着他的日頭喚他入來

僕入見旦科旦云琴童你幾時離京師一月多也我來時哥哥去吃遊街棍子去了旦云這禽獸不省得狀元喚做誇官遊街三日僕云夫人說的便是有書在此旦接書科

【金菊香】旦唱早是我只因他去減了風流不爭你寄得書來又與我添些證候說來的話兒不應口無語低頭書在手淚凝眸旦開書科



【三唱】我這裏閑時和淚閑他那裏悄時和淚修多管閑着筆尖兒未寫早淚先流二行來書淚點兒古自有我將這新痕把舊痕湮透正是一重愁番做了兩重愁 旦念書科

張珙百拜奉啓

芳卿可人妝次自暮秋拜違倏尔半載上賴祖宗之蔭下托賢妻之德舉中甲第即目於招賢館寄跡以伺

○○御筆除授惟恐夫人與賢妻憂念特令琴童奉書馳報庶幾免慮小生身雖遙而心常迩矣恨不得鶼鶼比翼鴛鴦並頸重功名而薄恩愛者誠有淺見貪饕之罪他日面會自



當請謝不倫後成一絶以奉清照 詩曰

玉京仙府探花郎　寄語蒲東窈窕娘
指日拜恩衣畫錦　定須休作倚門粧

旦喜不自勝探花郎是第三名

（公）旦唱當日向西廂月底潛今日向瓊林宴上搊誰承望跳東墻脚步兒占了鰲頭怎想道惜花心養成折桂手脂粉叢裏包藏着錦繡從今後晚粧樓改做了誌公樓

釋義　瓊林宴出書言。宋太平興國八年，詔并賜及第賜宴，始就瓊林宴制。○鰲頭出列子集。又列傳問：渤海之東，有六鰲，中有五山，一岱輿，二圓嶠，三方壺，四瀛洲，五蓬萊。臺觀皆金玉，所居之人，皆仙聖之種。五山之根，無連屬，常隨波上下，往來不得暫時停息。帝恐流於西極，使巨鰲十五舉首而戴之，迭為三番，六萬歲一交焉。五山如峙而不

鶯命童吃飯寫書寄生

動故進士文魁謂之占鰲頭文章所稱

○折桂故事詳見第三折寄生草下

旦云你喫飯不曾。僕云上告夫人知道早晨至今空立廳前那有飯喫。旦云紅娘你快取飯與他喫。僕云感蒙賞賜我每就此喫飯。夫人寫書那張生哥哥看煩夫人回書。至緊至緊。旦云紅娘將筆硯來紅科旦云書却寫了無可表意只有汗衫一領裹肚一條襪兒一雙瑤琴一張。玉簪一枝斑管一枚琴童你收拾得好者。紅娘取十兩銀來就與他盤纏。紅云姐夫得了官豈無這幾件兒東西寄與他有甚緣故。旦云你不知道



【梧葉兒】旦唱 這汗衫，他若是和衣卧，便是和我一處宿，但粘着他皮肉，不信不想我溫柔。紅云 這裹肚要怎麼？常不離了前後，守着他左右，緊緊的繫在心頭。紅云 這襪兒如何？拘管他胡行亂走。紅云 琴童他那里自有，又將去怎麼？

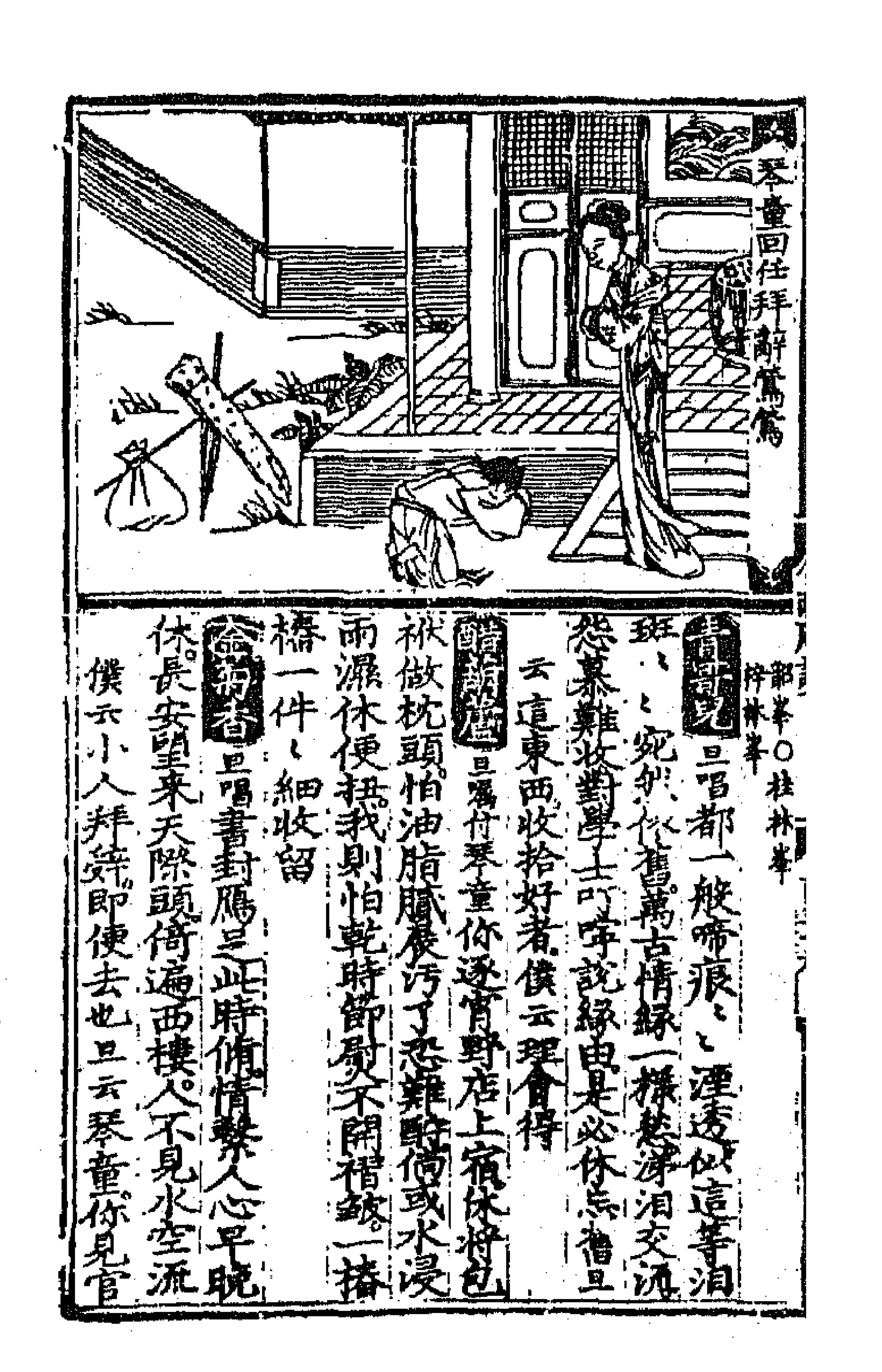
【釋義】汗衫，出炙谷子。燕朝奉見有日鈔中事：漢王與項王戰，汗透中單，改汗衫。

【後庭花】旦唱 當時五言詩緊趁逐，後來因七絃琴成配偶。他怎肯冷落了詩中意，我則怕生踈了絃上手。紅云 玉簪呵有甚主意？我須有箇緣由。他如今功名成就，則怕他撇人在腦背後。紅云 斑管要怎的？湘江兩岸秋，當日娥皇因虞舜愁，今日鶯鶯為君瑞憂。這九疑山下竹，共香羅

衫袖口

釋義

五言詩出氏族又古今詩話蘇武李陵俱為侍中。武使匈奴。其後武歸漢陵置酒作詩送別其辭曰。攜手上河梁遊子暮何之徘徊蹊中側悵々不得辭武辭陵詩双凫俱北飛一凫獨南翔子今紛斯館我今歸故鄉世言五言詩自蘇武李陵始也○七絃琴出氏族太古遺音史記出處不一舜彈五絃之琴歌南風之詩而天下治文武王加二絃象七星伏羲作琴以脩身理性反其天真也琴者禁也以正人心也琴操曰琴長三尺六寸六分象三百六十六日廣六寸象六合上曰池下曰濱前廣後狹象尊卑也上圓下方法天地也五絃象五行大絃為君小絃為臣文武又加二絃以合君臣之恩○娥皇出湘川記又博物志娥皇堯之二女舜之二妃也舜南巡狩崩於蒼梧之野二妃追之至湘泣之山洞下涕竹々為之斑死為湘水神又謂云湘妃竹○虞舜出通鑑虞有天下之號義善傳聖曰舜故云虞舜○九疑山故事出舜書備數九疑山在道州營道縣北九山相似行者難辯疑惑故曰九疑朱明峯○石城峯石樓峯○娥皇峯○舜源峯女英峯○蕭



鄒峯○桂林峯
梓林峯

【青哥兒】旦唱 都一般啼痕〻〻湮透。似這等淚斑〻〻宛然〻依舊。萬古情緣一樣愁。涕淚交流怨慕難收。對學士叮嚀說緣由。是必休忘舊 旦云 這東西收拾好者。僕云 理會得

【醋葫蘆】旦囑付琴童 你逐宵野店上宿。休將包袱做枕頭。怕油脂膩展污了恐難酧。倘或水浸雨濕休便扭。我則怕乾時節熨不開褶皺。一樁樁一件〻細收留

【金菊香】旦唱 書封鴈足此時修。情繫人心早晚休。長安望來天際頭。倚遍西樓。人不見水空流

僕云 小人拜辭。即便去也 旦云 琴童。你見官


琴童得鶯書回任去

人對他說。俫云說甚麼

［耍孩兒］旦唱 他那里為我愁。我這里因他瘦。臨行時啜賺人的巧舌頭。指歸期約定九月九。不覺的過了小春時候。到如今悔教夫婿覓封侯

［釋義］小春。出陰陽節要。又歲時記。十月天時和暖似春。故名曰小春。〇覓封侯。出百將傳。班超字仲升。有大志。不修小節。家貧爲官傭書養母。投筆嘆曰。大丈夫當傚付介子。張騫。立功異域。以取封侯。安能久事筆硯乎。左右笑之。起曰。小子安知壯士之志哉。有相者曰。虎頭燕頷。飛而食肉。萬里侯相也。出西域。安集五十餘國。封定遠侯

俫云得了回書。星夜回哥哥話去。並下

第二折

生上云

畫虎未成君莫笑　安排牙爪始驚人

張生在驛染病悶坐

本是舉過便除奉

○○着翰林院編脩國史。多住兩月。他每那知我的心。甚麽文章做得成。使琴童遞送佳音。不見回來。這幾日睡卧不寧。飲食少進。給假在驛亭中將息。早間太醫院着人來看視。下了藥去了。我這病盧扁也醫不得。自離了小姐。無一日心閑也呵

【釋義】也為巫師陽翰也。又醫書又翰墨齊論渤郡鄚郡人。扁鵲姓秦名鍾字越人。前扁鵲黄帝時人。後扁鵲春秋時人。八十一難經云。秦越人與軒轅時扁鵲相類。仍號為鵲。又家於盧國。因名盧醫。盧越之東有扁鵲。所謂盧扁。即良醫也

【粉蝶兒】生唱 從到京師。思量心旦夕如是。向心頭橫倘着俺那鶯鶯兒。請良醫看診罷。一星星



說是本意待推辭。則被他察虛實不須看視

【醋葫蘆】生唱 他道是醫雜病有方術治相思無藥餌。鶯鶯呵。你若是知我害相思。我甘心兒死死。四海無家。一身客寄。半年將至

僕上云 我則道哥哥除了。元來在驛亭中抱病。須索回書去咱。見科 末云 你回來了也

【迎仙客】生唱 疑怪這噪花枝靈鵲兒。垂簾幙喜蛛兒。正應着短檠上夜來燈報時。若不是斷腸詞。決定是斷腸詩 僕云 小夫人有書至此

末接科 寫時節管情淚如絲。既不呵怎生淚點兒封皮上漬

【釋義】靈鵲喜蛛灯報喜書言。又西京雜記漢樊噲問陸賈曰。自古人君受命于



天有瑞應矣賈氏目瞤得酒食灯花得錢財乾鵲噪而行人至蜘蛛集而百事喜小而有徵大亦宜然故目瞤則祝之灯花則拜之鵲噪則餧之蜘蛛集則放之天下大寶人君重位非天、小以得之○斷腸詞出古今詩話又淋真詩宋淋真作斷腸詩亦作斷腸詞其詩詞之間蓋不幸父母失審乃嫁市井下配備夫固負此生矣故其詩詞皆斷腸也

○斷腸故事詳見第三折油葫蘆下

末讀書科

薄命妾崔氏拜覆敬奉

才郎君瑞文几。自音容去後，不覺許時。仰敬之心。未嘗少怠。縱云日近長安遠，何故鮮鴻之杳矣。莫因花柳之心，棄妾恩情之意。正念間，琴童至，得見翰墨，始知中科，使妾喜之如狂。郎之才望，亦不辱相國之家譜也。今因琴



豐田。無以爲貢。聊有瑤琴一張。玉簪一枚。斑管一枝。裹肚一條。汗衫一領。襪兒一對。權表妾之真誠。匆匆草字。大恭伏乞情恕不備。謹依來韻遂繼一絕云　詩曰

闌干倚遍盼才郎　莫怨宸京黃四娘

病裏得書知中甲　窗前覽鏡試新粧

末云那風風流流的姐姐。似這等女。張珙死也死得着了

釋義　黃四娘。出杜子美詩。黃四娘家花滿蹊。千朶萬朶壓花枝低

上小樓　生讀書　這的是堪爲字史。當爲款識。有柳骨顏筋。張旭張顛。羲之獻之。此一時。彼一時。佳人才思。俺鶯鶯世間無二

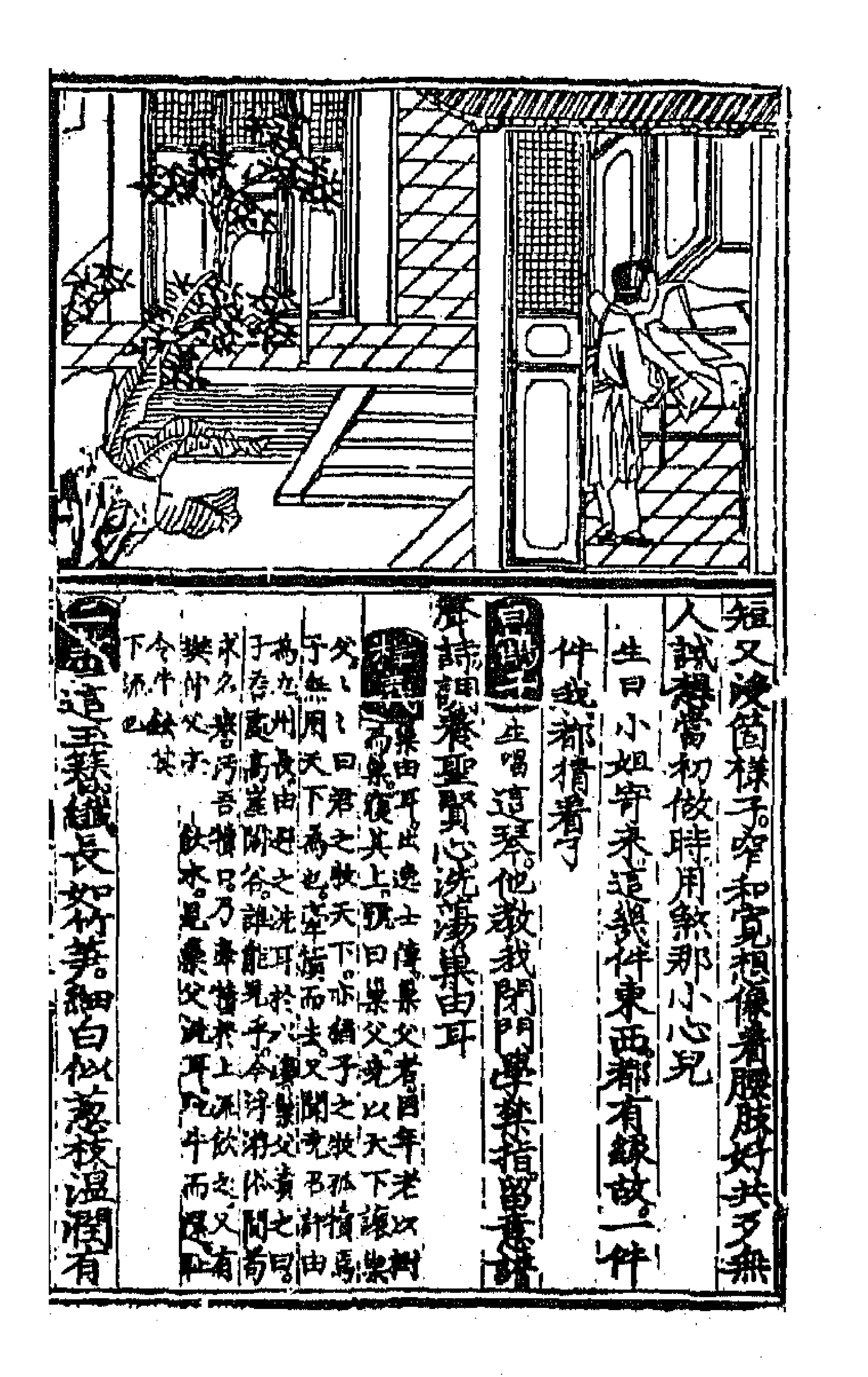
生擕鶯寄物件 對琴童誇美

【釋義】柳骨顏筋出萃玉唐柳公權顏真卿二公皆書畫柳筆勢勁顏筆遒婉故世稱柳骨顏筋又范文正公祭石曼卿云曼卿之筆顏筋柳骨○張旭張顛出萃玉又唐蒙翰墨六帖作蘇州吳人善書嗜大醉呼叫走乃下筆或以頭濡墨而書既醒自視以為神不可復得世呼張顛○獻之羲之出晉書又論墨王獻之即羲之之子書法一也王羲之自逸少尤善草隸書臨池學書池水盡黑論者稱其筆勢飄若遊雲矯若驚龍

【紅】俺做經呪般持。符籙般使。高似金章。重似金帛。貴似金資。這上面若僉箇押字。使箇令史差箇勾使。則是一張忙不及印赴期的咨示

拿汗衫兒科末云休說文章。則看他這針指人間少有

【滿庭芳】生唱怎不教張生愛你。堪與針工出色女教為師。幾千般用意。針針是可索尋思。長共



短又沒箇樣子。睁和覓想像着腰肢好共歹無人識着當初做時用𢖍那小心兒

生曰小姐寄來這幾件東西都有緣故。一件件我都猜着了

【白鶴子】生唱 這琴。他教我閉門學禁指留意譜賡詩調養聖賢心洗蕩巢由耳

【釋義】巢由耳。此逸士傳巢父者堯時年老以樹為巢寢其上。號曰巢父。堯以天下讓巢父〻〻曰君之牧天下亦猶予之牧孤犢焉寧無用天下為也。牽犢而去。又聞堯召許由為九州長由退之洗耳於潁濱巢父責之曰子若處高崖隱谷誰能見子今浮游欲聞苟求名譽污吾犢口乃牽犢於上流飲之又有樊仲父牽牛飲水見巢父洗耳乃牛而還恥令牛飲其下流也

【三煞】這玉纖纖長如竹筍。細白似蔥枝溫潤有



清香。瑩潔無瑕玼

【三煞】這斑管霜枝曾棲鳳凰。時因甚淚點漬胭脂。當時舜帝慟娥皇。今日淑女思君子

【釋義】斑管出博物志。舜南巡狩不返。葬於蒼梧之野。娥皇女英追之不及。至洞庭山。淚下染竹即斑。死爲湘妃。又爲湘水神

【四煞】這裹肚手中一葉綿。燈下幾回絲。表出腹中愁。果稱心間事

【五煞】這鞋襪兒針腳兒細似蟣子。絹帛兒膩似鵝脂。既知禮不胡行。願足下當如此

末云琴童你臨行。小夫人對你說甚麼。僕云着哥哥休別繼良姻。生云小姐。你尚然不知我的心哩



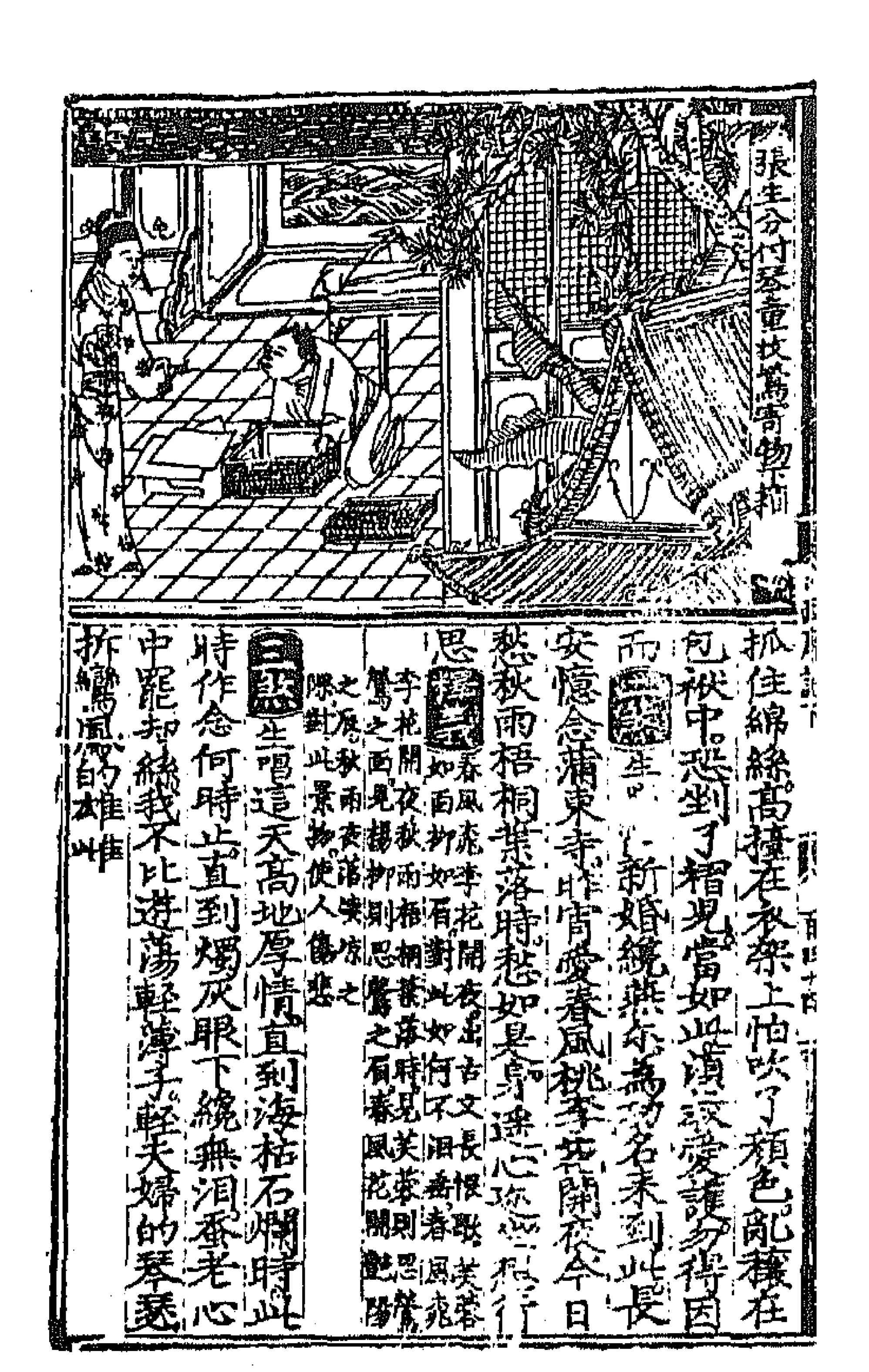
【快活三】生唱冷清清客店兒風淅淅雨絲兒雨兒零風兒細夢回時多少傷心事

【朝天子】生唱四肢不能動止急切里盼不到蒲東寺小夫人須是你見時別有甚休傳示我是浪子官人風流學士怎肯帶殘花折舊枝自甦到此有甚閒傳示

【賀聖朝】生唱少甚寧相人家招婿嬌姿其間或有箇人似你那里取那溫柔言這般才思當意兒怎不教人夢想眠思

末云琴童來將這衣裳東西收拾好者

【耍孩兒】生唱書房中傾倒箇藤箱子向箱子里面鋪幾張紙放時節用意取包袱休教藤刺兒



抓住綿絲高擡在衣架上怕吹了顏色亂穰在
包袱中恐剉了褶兒當如此愼者愛護勿得因
而　生唱　新婚纔燕爾為功名來到此長
安憶念蒲東寺昨宵愛春風桃李花開夜今日
愁秋雨梧桐葉落時愁如是身遙心邇恁臨行
思　春風桃李花開夜出古文長恨歌芙蓉如面柳如眉對此如何不淚垂春風花李花開夜秋雨梧桐葉落時見芙蓉則思鶯鶯之面見楊柳則思鶯之眉春風花開艷陽之辰秋雨夜落凄凉之際對此景物使人傷悲
生唱這天高地厚情直到海枯石爛時此
時作念何時止直到燭灰眼下纔無淚蠶老心
中罷知我不比遊蕩輕薄子輕夫婦的琴瑟
拆鸞鳳的雄雌



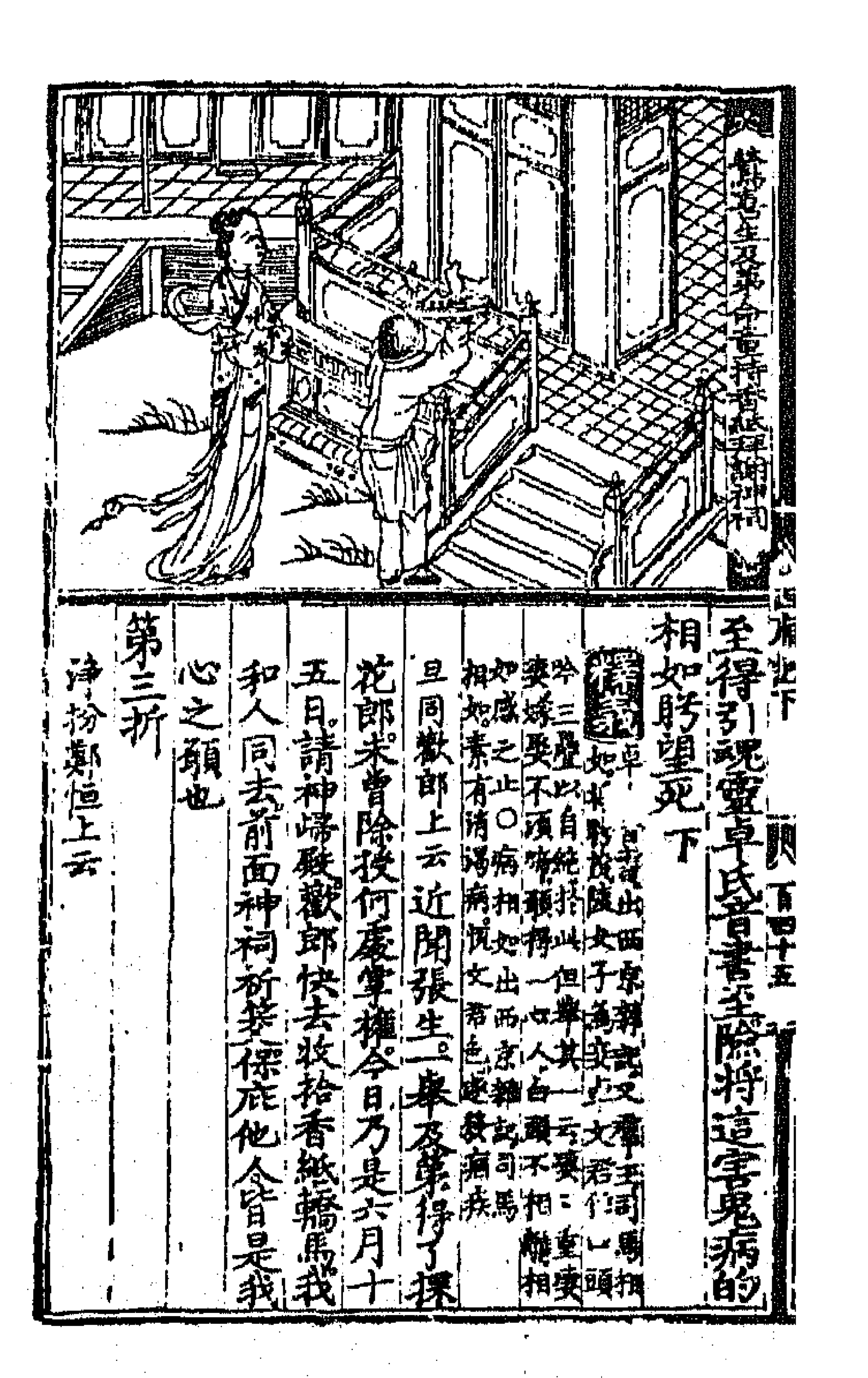
【四煞】生唱不聞黃犬音難傳紅葉詩驛長不遇梅花使孤身去國三千里一日歸心十二時凭欄視聽江聲浩蕩看山色參差

○黃犬音故事詳見第四折混江龍下

【釋義】紅葉詩出氏族又華玉韓夫人者唐僖宗時宮女也嘗題紅葉云流水何太急深宮盡日閒慇懃謝紅葉好去到人間故御溝中士人于祐拾之祐題一葉曾聞葉上題紅怨葉上題詩寄阿誰置溝上流宮女韓夫人拾之後祐託韓泳門館因帝放宮女三千人泳作代媒祐及成禮各於笥中取紅葉相示乃曰事豈偶然一日泳開宴曰今日可謝媒人韓笑詩曰一聯佳句隨流水十載幽思滿素懷今日卻成鸞鳳友方知紅葉是良媒

○梅花使出詩學文翰墨陸凱與范曄相善自江南寄、、一枝詣長安與曄贈詩曰折梅逢驛使寄與隴頭人江南無所有聊贈一枝春

【尾】憂則憂我在病中喜則喜你來到此技



至得引魂靈卓氏音書至，險將這害鬼病的相如盼望死。下

精評：卓，白頭吟出西京雜記：文卓王司馬相如將聘茂陵女子為妾，文君作白頭吟，三疊以自絕，於此但舉其一云：淒淒重淒淒，嫁娶不須啼，願得一心人，白頭不相離。相如感之止。○病相如出西京雜記：司馬相如素有消渴病，悅文君之色，遂發痼疾。

旦同歡郎上云　近聞張生一舉及第，得了探花郎，未曾除授何處掌權。今日乃是六月十五日，請神歸殿。歡郎，快去收拾香紙轎馬，我和人同去前面神祠祈禱保庇他，令皆是我心之願也。

第三折

淨扮鄭恒上云

鄭恒至蒲東賺紅說親事

自家姓鄭名恒字伯常。先人拜禮部尚書不幸早喪。後數年又喪母。先人在時曾定下俺姑娘的女孩兒鶯鶯為妻。不想姑夫亡化。鶯鶯孝服未滿不曾成親。俺姑娘將着這靈櫬引着鶯鶯回博陵下葬。為因路阻不能得去。數月前寫書來喚我同扶柩去。因家中無人。來得遲了。我離京師來到河中府。打聽得因孫飛虎欲擄鶯鶯為妻。得一箇張君瑞。退了賊兵。俺姑娘許了他。我如今到這里。沒這箇消息。便好去見我。既聽得這箇消息。我便撞將去呵沒意思。這一件事都在紅娘身上。我着人去喚他。則說哥哥從京來。不敢來見姑

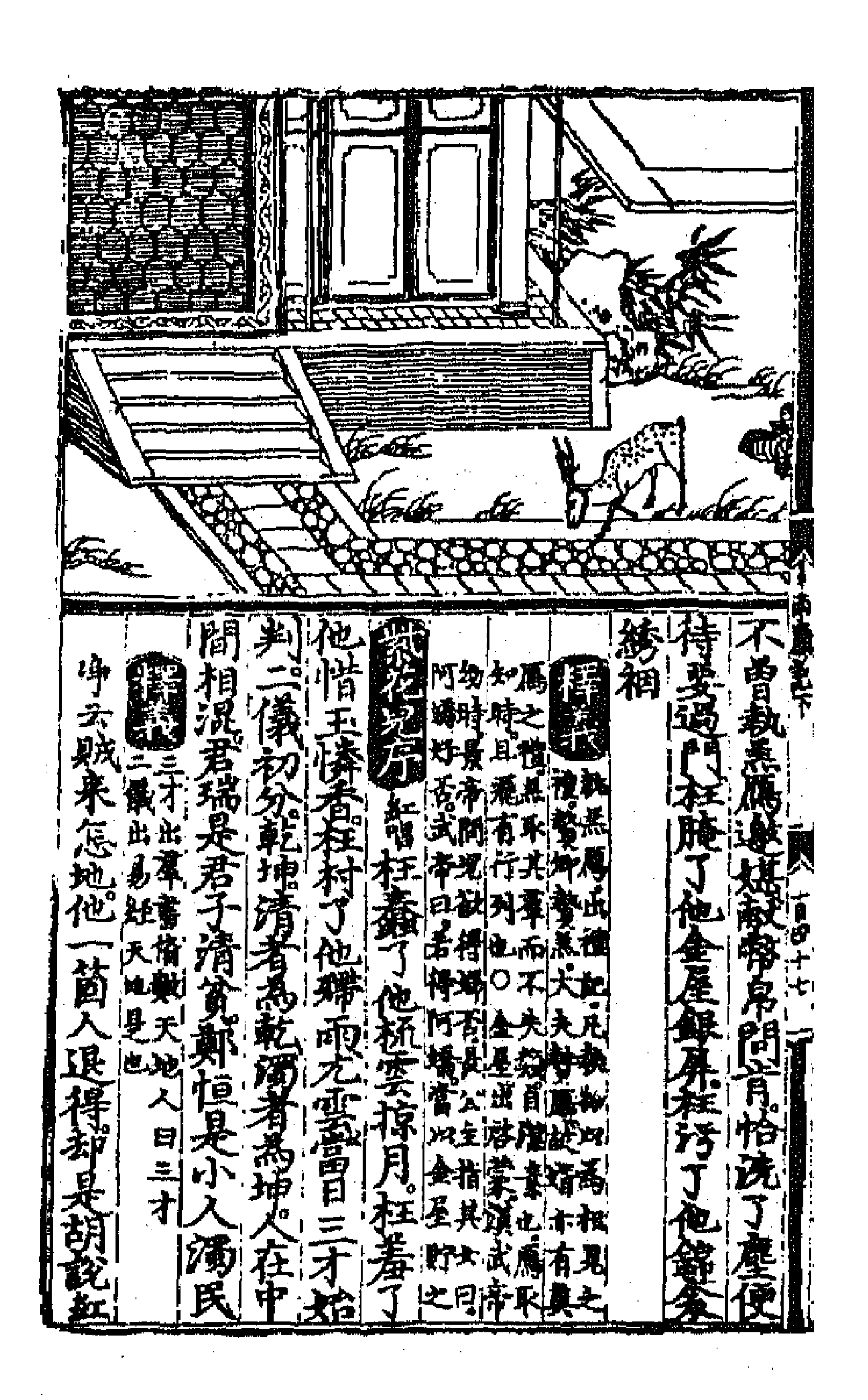
鄭恒扣紅　紅荅鄭恒

娘着紅娘来下處来有話去姑娘行說去々的人好一會不見来見姑娘知他有話說紅上云鄭恒哥々在下處不来見夫人却喚我說話夫人着我来看他說甚麼　見净科哥々萬福夫人道哥々来到呵怎麼不来家里来　净云我有甚麼顏色見姑娘我喚你来的緣故是怎生當日姑夫在時曾許下這門親事我今番到這里姑夫孝已滿了特地央及你去夫人行說知揀一箇吉日成合了這件事好和小姐一答里下䖏去不爭不成合一答里路上難厮見若說的肯呵我重々的相謝你　紅云這一節話再也休題鶯々已與



了別人了也。淨云道不得一馬不跨雙鞍。可怎生父在時曾許下我，父喪之後母到悔親，這箇道理那里有。紅云即非如此說，當日孫飛虎將半萬人馬來時，哥哥你在那里。若不是那生呵，那里得俺一家兒來。今日太平無事，却來爭親，倘被賊人擄去呵，哥哥如何去爭。淨云與了一箇富家，也不枉了，却與了這箇窮酸餓醋。偏我不如他。我仁者能仁，身里出身的根腳，又是親，況兼他父命。紅云他道不如你噤聲

【鬭鵪鶉】紅唱 賣弄你仁者能仁，倚仗你身里出身，至如你官上加官，也不教你親上做親，又不



不曾執羔鴈邀媒敬獻幣帛問肯。恰浣了塵便待要過門。枉腌了他金屋銀屏。枉污了他錦衾繡裀

【釋義】執羔鴈出禮記。凡執物以為相見之禮。贄卿贄羔。大夫贄鴈。婚禮亦有奠鴈。羔取其群而不失其類。鴈取其知時且飛有行列也。○金屋出漢武故事。漢武帝幼時。景帝問兒欲得婦否。長公主指其女曰。阿嬌好否。武帝曰。若得阿嬌。當以金屋貯之

【戲花兒序】紅唱 枉蠢了他殢雲掠月。枉蠢了他惜玉憐香。枉村了他殢雨尤雲。當日三才始判。二儀初分。乾坤清者為乾。濁者為坤。人在中間相混。君瑞是君子清賢。鄭恒是小人濁民

【釋義】三才出羣書備數。天地人曰三才。二儀出易經。天地是也

淨云 賊來怎地。他一箇人退得。卻是胡說。紅

云我對與你說

【天下樂】紅唱把橋梁飛虎將軍叛蒲東擄掠人民半萬賊屯合寺門手橫着鋼刀高叫道要鶯鶯做壓寨夫人

生云半萬賊他一箇人濟甚麼事紅云賊圍之甚迫夫人荒了和長老商議拍手高叫兩廊不問僧俗如退得賊兵的便將鶯鶯與他為妻忽有遊客應聲而言我有退兵之策何不問我夫人大喜就問其計何在生云我有故人白馬將軍見統十萬之衆鎮守蒲關我脩書一封着人寄去必來救我不想書至兵來其困即解

【小桃紅】紅唱若不是洛陽才子善屬文。火急倩書信。白馬將軍到時分。滅了烟塵。夫人小姐都心順。則為他威而不猛。言而有信。因此上不敢慢於人。

【釋義】威而不猛。出論語。此聖人中和之氣見於威儀動作之間。所以威而不猛也。○言而有信。出論語。此子夏論人倫之大。朋友。寓於中。言入交朋友。當言而有信。○不敢慢於人。出孝經。不學禮記。此章言孔子謂曾子之言。居上者能款其親。而不敢慢於人。言在上者教之既盡。則人亦與於禮。而知所敬矣

淨云我自來未嘗聞其名。知他會也不會。係這箇小妮子賣弄他偌多。紅云便又罵我

【么篇】紅唱他憑著講性理齊論魯論。作詞賦韓文柳文。他識道理為人敬人。俺家人有信

行知恩報恩

【釋義】齊論出論語序。齊論別有問王知道。凡其琅邪膠東諸儒傳之。故曰齊論。○魯論出論語序。以其魯國諸儒傳之。故曰魯論。○韓文門人李漢序韓愈字退之。唐之文宗。李漢序云。読然而蛟龍翔。蔚然而虎鳳躍。鏘然而韶鈞鳴。日光玉潔。周情孔思。千態萬狀。卒澤於仁義道德。而炳如也。洞視萬古。○柳文劉禹錫序柳宗元字子厚。文章卓偉。上方鬱文章昭回之光。下飾萬物。天下文士爭執所長。與時而奮。粲然如星。躔天芒寒色正。人望而敬者。五行而已。河東柳子厚斯人望而敬者歟

【調笑令】紅唱 你直一分。他是「日十分」。螢火焉能比月輪。高低遠近都休論。我拆白道字辨與你箇清渾。淨云 這小妮子省得甚麼拆白道字。你訴與我聽。唱 君瑞是箇肖字這壁着箇立人。你是箇寸木馬戶尸巾。淨云 寸木馬戶尸巾。你



道我是箇村驢屌 我祖代是相國之門 到不如你箇白衣餓夫窮士 做官的則是做官

〔禿廝兒〕紅唱 你憑師友君子務本 你倚父兄仗勢欺人 齏鹽日月不嫌貧 治百姓新民傳聞

〔釋義〕齏鹽。出韓文。韓愈是六部大。太守四年間朝齏暮鹽

〔聖藥王〕紅唱 這廝喬議論有向順 你道是官人則合做官人 信口噴不本分 你道窮民到老是窮民 卻不道將相出寒門

净云 這椿事。都是那長老禿驢弟子孩兒 明日慢〻的和他說話

〔麻郎兒〕紅唱 他出家兒慈悲為本 方便為門 橫死眼不識好人 招禍口不知分寸

出家出持學又要驗毘奈論云家者是煩惱因緣夫出家者為滅垢累故宜遠離也

净云這是姑夫的遺留我揀日擇半擔酒上門去看姑娘怎麼發落我

訕筋發村使恨甚的是軟款温存硬打捱強為眷姻不覩事強諧秦晋

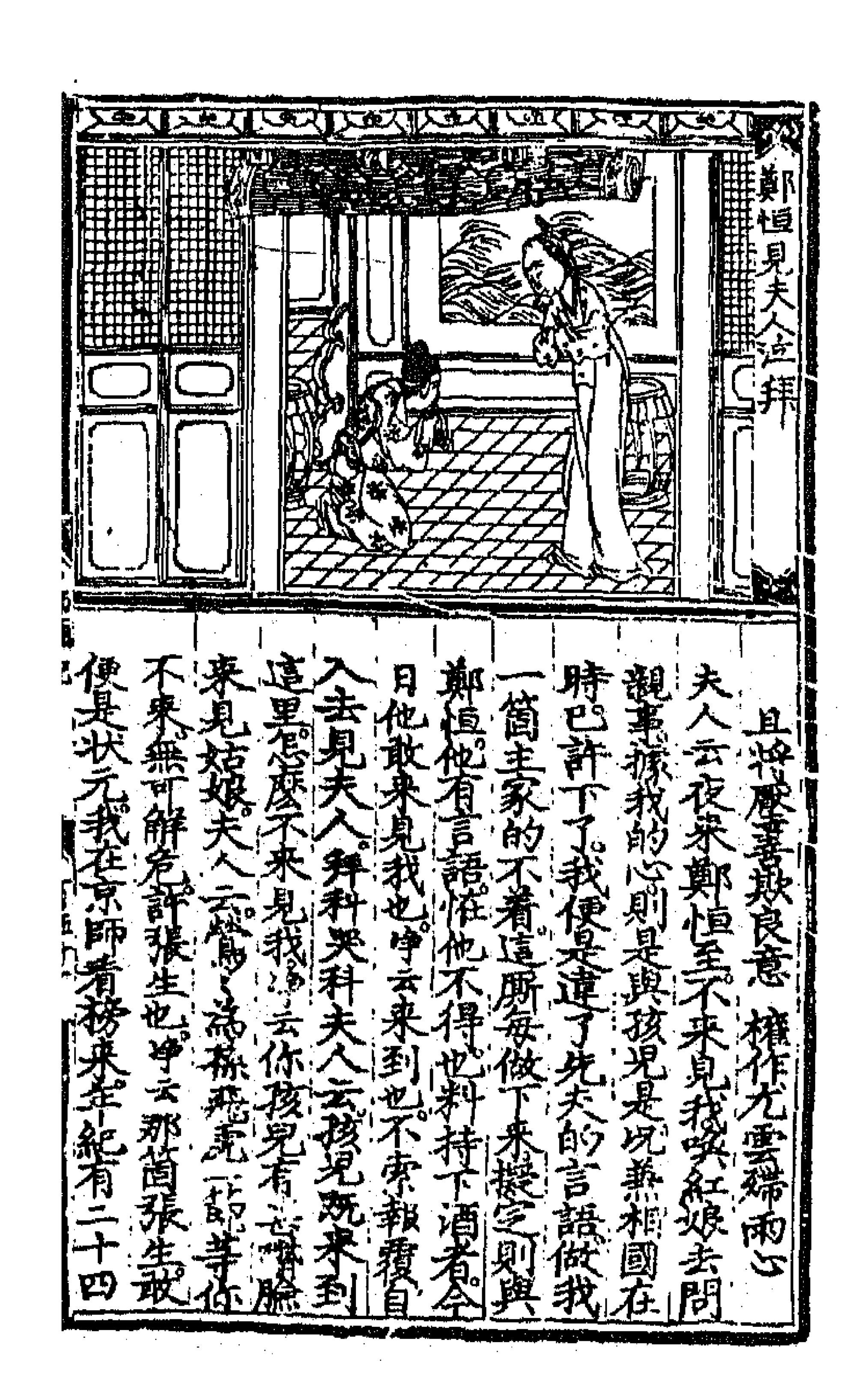
净云姑娘若不肯着二三十箇伴當擡上轎子到下處脱了衣裳急赶將來還你一箇婆娘

紅唱你須是鄭相國嫡親舍人須不是孫飛虎家生的莽軍喬嘴臉腌軀老死身分少不得有家難奔

净云兀的那小妮子眼見得受了招安了也

鄭恒與紅娘折辯鶯鶯爲事

我也不對你說。明日我要娶我要娶。紅云不
嫁你不嫁你。
【收尾】佳人有意郎君俊我特不喝采其實怎
忍。淨云你喝一聲我聽。紅云你這般頹嘴臉
則好偷韓壽下風頭香。何郎左壁粉
淨云脫衣科這妮子。擬定都和酸丁演撒我
明日自上門。見俺姑娘則做不知我則道張
生贅在衛尚書家做了女婿。俺姑娘最聽是
非。他自小又愛我。必有話說。休說別個。則這
一套衣服。也衝動他。自小京師同住慣會尋
章摘句。姑夫許我成親。誰敢將言相拒。我若
放起刁來。且看鶯鶯那去　淨云



且將壓善欺良意　權作尤雲殢雨心

夫人云夜来鄭恒至。不来見我唤紅娘去問親事據我的心則是與孩兒是况兼相國在時已許下了。我便是違了先夫的言語做我一箇主家的不着這厮每做下来擬定則與鄭恒。他有言語怪他不得也料持下酒者。今日他敢来見我也。淨云来到也不索報覆自入去見夫人。拜科哭科夫人云孩兒既来到這里。怎麼不来見我淨云你孩兒有甚嘴臉来見姑娘。夫人云鶯〻為孫飛虎一節等你不来。無可解危許張生也。淨云那箇張生。敢便是狀元。我在京師看榜来年紀有二十四



五歲洛陽張珙誇官遊街三日第二日頭答
正来到衛尚書家門首尚書的小姐十八歲
也結着綵樓在那御街上拋一毬正打着他
我也騎着馬看險此打着我他家雇使梅香
十餘人把那張生橫拖倒拽入去他口叫道
我自有妻我是崔相國家女婿那尚書有權
勢氣象那里聽則管拖將入去了這箇却繞
便是他本分出於無奈尚書説道我女奉
○○結綵樓你着崔小姐做次妻他是先奸後
娶的不應取他鬧動京師因此認得他夫人
怒曰我道這秀才不中擡舉今日果然負了
俺家俺相國之家世無與人做次妻之理既

杜將軍賀生長老亦至

然張生奉

○○娶了妻我兒你揀箇吉日良辰你着姑娘的言語依着入來做女婿者旦云倘或張生有言語呵怎生夫人云放着我里明日揀箇吉日良辰你便過門來下淨云中了我的計策了准備筵席茶禮花紅尅日過門者下

潔上云老僧昨日買登科記看來張生頭名狀元授着河中府尹誰想夫人沒主張又許了鄭恒親事老夫人不肯去接我將着肴饌直至十里長亭接官走一遭下

杜將軍上日奉

○○着小官主兵蒲關提調河中府事上馬管

夫人分付置酒招鄭恒為婿

罷下馬管民誰想君瑞兄弟一舉及第正授河中府尹不曾接得眼見在老夫人宅里下擬定乘此機會成親小官權且擺酒置宴老夫人宅上一來慶賀狀元二來做主親完與成此大事。左右那里將羊酒來到河中府走一遭下

夫人上云 誰想張生負了俺家去衛尚書家做女婿去今日不負老相公遺言還招鄭恒為婿今日好日頭過門者準備下筵席鄭恒敢待來也下

第四折

生騎馬上云 小官奉

○○正授河中府尹今日衣錦還鄉小姐金冠



賢愽都將看。那想有今日也。若見呵雙手索

送過去 生念

文章舊貼乾坤內　姓字新聞日月邊

【前腔換頭】生唱 玉鞭嬌馬出皇都。暢風流玉堂人

物。今朝三品職。昨日一寒儒。御筆親除。將姓名

翰林註

【釋義】翰林出書言翰林院在禁中。乃人主燕居之所。玉堂承明金鑾在焉。皆應供奉人。自學士以下。工伎皆隸籍其間[illegible]林學士

【駐馬聽】生唱 張珙如愚。酬志了三尺龍泉萬卷

書。慈恩有福。謝了五花官誥七香車。身榮難

忘借僧居。愁來猶記題詩處。從應舉。夢魂兒

不離了蒲東路



【釋義】三尺[illegible]詩學[illegible]博物志又晉書三天[illegible]來許劍名高祖提三尺劍來天下張華問雷煥曰斗牛之間有紫氣煥曰寶劍之精上徹于天耳古人佩劍所以防身自衛○七香車[illegible]陽雜俎[illegible]公主下降七寶步輦四面綴[illegible]香[illegible]異香[illegible]所獻故名○[illegible]書[illegible]草王[illegible]李[illegible]祕書李番曰[illegible]時日[illegible]雷[illegible]辭表[illegible]篇了辦[illegible]解

末云接了馬者見夫人拜新狀元河中府尹婿張珙參見夫人云你是奉○○的女婿我怎消受你拜

【喬牌兒】生云我謹躬身問起居夫人這慈容爲誰怒我則見丫鬟使數都厮覷莫不我身邊有甚事故

末云小生去時夫人親自餞行喜不自勝今



日中選得官。夫人返行不悅何也。夫人云你如今那里想俺家道不得箇靡不有初鮮克有終。我一箇女孩兒雖然粧殘貌陋。他父為前朝相國。若非賊来。足下甚氣力到得俺家。今日一旦置之度外。却於衛尚書家作壻。豈有是理。末云。夫人聽誰說。若有此事。天不蓋地不載。害老大小疔瘡

【鴈兒落】生唱若說我揀絲鞭仕女圖。端的是寒滿章臺路。小生向此間懷舊恩。怎肯別處尋親去

【釋義】仕女圖出相花間[illegible]丽花衛仕女花鬪如雲之多其女之彡色之秀猶士中出仕擇其尤者或稱便為好故名為仕地志。章臺在長安中。張敞走馬章臺此街即

夫人喚紅娘生證鄭恒話

【得勝令】生唱豈不聞君子斷其初，我怎肯忘得有恩處。那一箇賊丑生行嫉妬。走將來老夫人行廝見咀。不能勾嬌姝。早共晚施心數。說來的無徒遲和疾上木驢

夫人云是鄭恒說來繡毬兒打着馬了。做女婿也。你不信呵。喚紅娘來問紅上云我巴不得見他。元來得官回來慚愧這是非對着也末背問云紅娘小姐好麼。爲你別做了女婿俺小姐依舊嫁了鄭恒也　生云有這般蹺蹊事

【慶東原】生唱那里有糞堆上生長連枝樹淤泥中生比目魚。不明白展污了姻緣簿。鶯鶯呵



你嫁箇油煠猢猻的丈夫。紅娘呵。你伏侍箇烟薰猫兒的姐夫張生呵。你撞着箇水浸老鼠的姨夫。這厮壞了風俗傷了時務

○連理樹故事詳見第二折離亭宴帶歇拍煞下

○比目魚故事詳見第一折得勝令下

【喬木查】紅唱 妾前来拜覆。省可里心頭怒。間別来安樂否。你那新夫人何處居。比俺姐姐是何如

末云 和你也葫蘆啼了也。小生為小姐受過的苦。諸人不知。瞞不得你。不付能成親。焉有是理

【攪箏琶】生唱 小生若求了媳婦。則目下便身

紅請鶯與生對夫人相問

想我怎生忘得待月迴廊，難撇下吹簫伴侶。受了些活地獄，下了些死工夫，不付能得做夫妻。見將着夫人誥勅，縣君名稱，怎生待歡天喜地，兩隻手兒分付與你，划地到把人贓誣。

紅對夫人云我道張生不是這般人，則與小姐出來自問他。叫旦科姐姐，快來問張生，其事便知端的。我不信他直恁般薄情。叫見他時，撒氣沖天，實有緣故。旦見末科末云小姐間別無恙。旦云先生萬福。紅云姐姐有的言語和他說破。旦長吁氣了待說甚麼的是

【沉醉東風】旦唱不見時准備着千言萬語，得相逢都變做短嘆長吁。他急穰穰却纔來，我羞答

荅怎生[illegible]一聲腹中愁恰待申訴及至相逢一句

也無則道箇先生萬福

旦云張生俺家何負足下。足下見棄妾身去

衛尚書家為婿。此理安在。末云誰說來。旦云

鄭恒在夫人行說来。末云小姐如何聽這廝。

張珙之心惟天可表

○先生故事詳見第二折小梁州下

○萬福故事詳見第二折小梁州下

○尚書故事詳見第一折石榴花下

【落梅風】生唱從離了蒲東郡（一作[illegible]）來到京兆府。見箇

佳人世不曾回顧。硬揣箇衛尚書家女孩兒為

了眷屬。曾見他影兒的也教滅門絕戶

【釋義】蒲東出地志。蒲東即今山西蒲州是也。○京兆府出地志。爲古雍州之域，即今西安府是也。秦晉置京兆尹

生云這一樁事，都在紅娘身上。我則將言語
傍着他，看他說甚麼。紅娘，我問人來，說道你
與小姐將簡帖兒去喚鄭恒來。紅云：癡人，我
不合與你作成，你便看得一般了。

【甜水令】紅對生哉：君瑞先生，不索躊躇，何須
憂慮。那廝本意糊突。俺家世清白，祖宗賢良，相
國名譽。我怎肯他根前寄簡傳書。

【釋義】家世清白。出通鑑。楊震性公廉，子孫蔬食步行。故欲令開產業，震曰：使後世稱爲清白吏子孫，以此遺之，不亦厚乎。

【折桂令】紅罵恒那喫敲才，怕不口里嚼蛆，那廝

紅娘夫人訴張生央聘娶親事

數黒論黄惡紫奪朱俺姐姐更做道軟弱囊揣怎嫁那不值錢人樣蝦駒你箇東君索與鶯花做主怎肯將嫩枝柯折與樵夫那廝本意囂虛將足下虧圖有口難言氣夯破胸脯

【釋義】惡紫奪朱出論語朱正色紫間色以間色而奪正色聖人所以惡之也猶利口之人爲能是非顛

紅云張生你若端的不曾做女婿呵我去夫人根前一力保你等那廝來你和他對証紅見夫人云張生並不曾人家做女婿都是鄭恒謊等他兩箇對証夫云既然他不曾呵等鄭恒那廝來對証了呵再做說話潔上云誰想張生一舉成名得了河中府尹老僧一逕到夫人那里慶賀這門親事

長老與夫人言備可與張生成親

時成就。當初也有老僧來，老夫人沒主張，便待要與鄭恒。若與了他，今日張生來，卻怎生？潔與末敘寒溫科。對夫人云：夫人今日知知老僧的是，張生決不是那一等沒行止的秀才。他如何敢忘了夫人？況兼杜將軍是證見，如何悔得他這親事？旦云：張生此一事，必得杜將軍來方可。

【鴈兒落】旦唱：他曾笑孫龐真下愚，若是論賈馬非英物。正授着征西元帥府，兼領着陜西河中路。

【釋義】孫臏 龐涓 賈誼 馬武。○陝西即陝右。○河中路即山西蒲州是也。

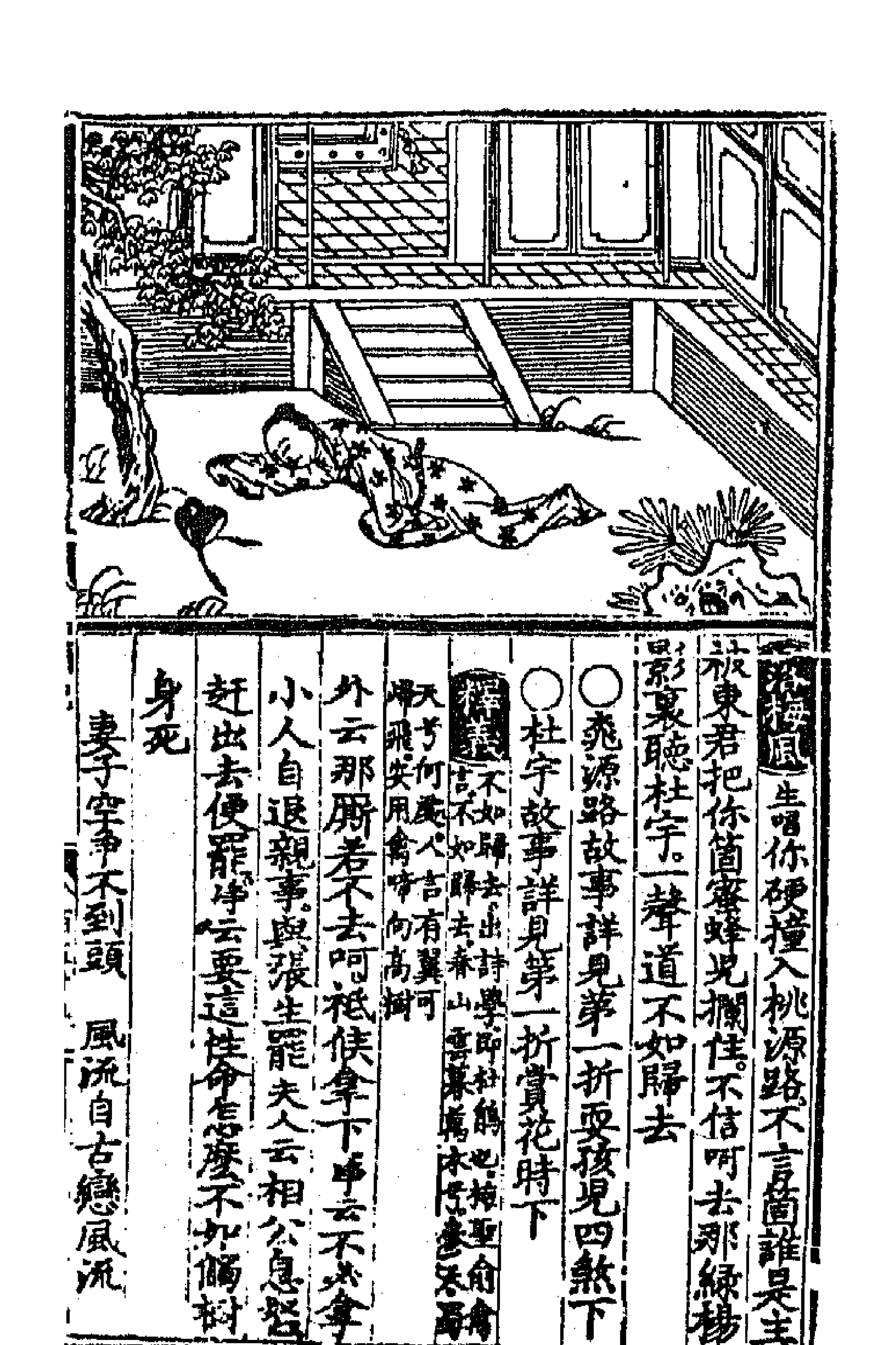
【得勝令】旦唱：是咱前者護身符，今日有權術



來時節定把先生助。夫將賊子誅。他不識親疏。
啜賺良人婦。你不辨賢愚。無毒不丈夫。
夫人云着小姐去卧房里去者。杜將軍上云
小官離了蒲關到普救寺慶賀兄弟咱第二
來就與兄弟成就了這親事。末對外云
仗賴老兄虎威中一舉今者回來本待做親
有夫人的姪兒鄭恒來夫人行說道你兄弟
在日尚書家作親了夫人欲悔親依舊要
將鶯鶯與鄭恒焉有此理道不得箇烈女不
更二夫。外云此事夫人差矣君瑞也是禮部
尚書之子。況兼又得一舉。夫人一不招白衣
秀士。今日返欲罷親。莫非理上不順。夫人

鄭恒因將軍主親與生觸樹死

云。當初夫主在時曾許下這廝不想遇此一
難。虧張生請將軍來殺退賊衆老身不負前
言。欲招他爲婿不想鄭恒說道他在衛尚書
家做了女婿也因此上我怒也依舊許了鄭
恒。外云他是賊心可知道誹謗他老夫人如
何便信得他。淨上云打扮得整整齊齊的則
等做女婿今日好日頭擇手擡酒過門走一
遭。生云鄭恒你來怎麼。淨云苦也聞知狀元
回特來賀喜。外云你這廝怎麼要驅騙人
的妻子。行不仁之事。我根前有甚麼說。我
聞
奏朝廷誅此賊子



【落梅風】生唱你硬撞入桃源路。不言箇誰是主被東君把你箇蜜蜂兒攔住。不信呵去那綠楊影裏聽杜宇。一聲聲道不如歸去

○桃源路故事詳見第一折耍孩兒四煞下

○杜宇故事詳見第一折賞花時下

【釋義】不如歸去出詩學即杜鵑也按聖俞會言不如歸去春山雲暮萬木陰愁吳蜀天兮何處人言有翼可歸飛安用爾啼向高樹

外云那廝若不去呵祗候拿下卒云不去拿小人自退親事。與張生罷夫人云相公息怒赶出去便罷淨云要這性命怎麼不如觸樹身死

妻子空爭不到頭　風流自古戀風流

三寸氣在千般用　一日無常萬事休

侍倒科夫人云俺不曾逼死他我是他親姑娘。他又無父母。我做主葬了者。着喚鶯鶯出來。今日做箇慶賀的茶飯。着他兩口兒成合者

【沽美酒】生唱門迎駟馬車。戶列八棨圖。四德三從宰相女平生願足。托賴衆親故

【釋義】駟馬車出成都記。又詩學。王男臣拜會稽太守長安厩吏乘駟馬車來又蜀郡故都有昇仙橋司馬相如題其柱曰。不乘駟馬車不復過此橋。○八棨圖帝王之門以棨圖壁如馬棧名棨房。親也。令貴家大族其門牆八字棨亦以棨塗之。故名八棨圖。○三從出禮記。孔子曰。婦人伏於人也。是故無專制之義。有三從之道。在家從父。適人從夫。夫死從子。○四德出周禮。婦言辭令。婦德貞順。婦工絲麻。婦容婉娩。



杜將軍與朱鶴成親同夫人宴

【[illegible]】齊唱 若不是大恩人拔刀相助。怎能勾好夫妻似水如魚。得意也。當時題柱。正酬了今生夫婦。自古相女配夫。新狀元花生滿路

【[illegible]】似水如魚出通鑑。劉先主之得孔明。情好日密。關羽張飛不悅。備解之曰。孤之有孔明。猶魚之有水也。願諸君勿復言。羽飛乃止

〇題柱故事詳見前沽美酒下

〇狀元故事詳見第四折上小樓下

【錦上花】生唱 四海無虞。皆稱臣庶。諸國來朝。萬歲山呼。行邁羲軒。德過舜禹。聖策神機。仁文義武。朝中宰相賢。天下庶民富。萬里河清。五谷成熟。戶戶安居。處處樂土。鳳凰來儀。麒麟屢出



[illegible]萬歲山呼，出詩學漢武帝所華嵩山，呼聖

中嶽觀登崇山，御史乘屬作斷儀聞呼

萬歲者三。即今臣民〃稱或曰山呼〇羲軒

出帝王世紀太昊伏羲伏十乘居去曰伏羲

黃帝姓公孫名軒轅姓虞帝王世紀舜姓姚

禹姓姒舜禹乃有天下之歸〇河清出拾遺

記黃河千年一清清則聖人出世〇鳳來儀

出尚書傳雄曰鳳雌曰凰鳳凰靈鳥舜時來

儀〇文王時鳳鳴于岐山書曰簫韶九成鳳凰來

儀〇麒麟出此處不一又博物志札曰麒麟

杜曰麟中國有聖人出則見成帝見麟郊祭

章帝三年麟見陳留元光三年成瑞見麟巫見川晉泰

武帝麟見郡國咸寧見平原又見河南咸和

見遼東唐高宗見舜城又見幽城十七年

京師玄宗見陝西又見

東川為百獸之長

[illegible]唱謝

當今

聖明唐聖主，

勅賜為夫婦。永老無別離，萬古常完聚頭



普天下有情的都成了眷屬

【隨尾】則因月底聯詩句成就了怨女曠夫

顯得那有志的狀元能無情的鄭恒苦

題目

我謝將軍成始終生多承老母主家翁旦

夫榮妻貴今朝足夫願得鸞幃百歲同外

詩曰

蒲東蕭寺景荒涼　至此行人暗斷腸

楊柳尚牽當日恨　芙蓉猶帶昔年粧

問紅夜月人何處　共約東風事已忘

惟有多情千古月　夜深依舊下西廂

奇妙全相註釋西廂記卷之五

[illegible]大街東[illegible]岳家[illegible]

嘗謂古人之歌詩即今人之歌曲〻〻雖所以吟咏人之性情蕩滌人之心志亦關於世道不淺矣世治歌曲之者猶多若西廂曲中之翹楚者也況閭閻小巷家傳人誦作戲搬演切須字句真正唱與圖應然後可今市井刊行錯綜無倫是雖登壟之意殊不便人之觀反失古制本坊謹依經書重寫繪圖參訂編次大字魁本唱與圖合使寓於客邸行於舟中閑遊坐客得此一覽始終歌唱了然爽人心意命鋟梓刊印便於四方觀云

弘治戊午季冬金臺岳家重刊印行